ATZERRIKO HIZKUNTZAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA

Urteko programazio didaktikoa

Ikastetxea:	Bentades Ikastetxea	Kodea:	014777	Ikasmaila:	4. maila
Etapa:	Lehen Hezkuntza	Ziklo-maila:	2. zikloa, Lehen Hezkuntzako 4. maila		
• Arloa/Gaia • Eremua • Diziplinarteko proiektua • Beste batzuk	Atzerriko hizkuntza	Irakasleak:	Kerman Elorriaga eta Julene Aguirrezabala		

Programazio didaktikoaren justifikazioa

Programazioan garrantzitsuak diren erabakiak argudiatzea eta, horretarako, honako alderdi hauek kontuan hartzea: ikasleen abiapuntua, ikasgelaren testuingurua, ikastetxearen proiektuak, urteko memoriatik eratorritako hobekuntza proposamenak, etab.

Programazio didaktikoaren justifikazioa:

Urteko programazio didaktikoa irakaskuntzako jarduera profesionalaren parte da, eta irakaskuntza- eta ikaskuntza-prozesua hobetzearekin lotuta dago. Funtsean, ikasleen beharrak eta ezaugarriak balioesten dituen helburu bat da, garatu nahi diren konpetentziak aztertzen dituena. Ondorioz, ikasleek arrakasta izateko ahalik eta itxaropen handienak garatzeko irakasle talde batean hartzen diren erabakiak zehazten dituena.

Oinarrizko irakaskuntzaren amaierako Ikasleen irteera-profila da Euskadi Autonomia Erkidegoko hezkuntza-sistemaren printzipioak eta helburuak zehazten dituen tresna. Profilak identifikatu eta definitzen du, ikasleek beren prestakuntza-ibilbidearen aldi hori amaitzean lortu nahi dituzten funtsezko konpetentzien garapen-maila, etengabeko ikaskuntza-prozesuaren zati gisa.

Irteera-profilaren abiapuntua da konpetentzia giltzarrien ikuspegi estrukturala eta funtzionala aldi berean, eta hori eskuratzea

ezinbestekotzat jotzen da ikasleek beren garapen pertsonalerako, beren bizitzako esparruetako egoerak eta arazoak konpontzeko, hobetzeko aukera berriak sortzeko, bai eta haien sozializazioa garatzeko, prestakuntza-ibilbidearen jarraipena lortzeko eta gizartean eta ingurune naturalaren eta planetaren zaintzan aktiboki txertatzeko eta parte hartzeko ere. Proiektu hori ikaskuntza desberdinen elementu artikulatzailea da, eta, horri esker, zenbait erronkei aurre egin ahal izango die.

Oinarrizko irakaskuntza arrakastaz gainditzen duen ikasle orok, eta, beraz, irteera-profila lortzen duenak, eskuratutako ikaskuntzak mobilizatzen jakitea bermatu nahi da, bizitzan zehar izango dituen erronka nagusiei erantzuteko. Horren barruan sartzen dira:

- Jarrera arduratsua garatzea, ingurumenaren degradazioaren kontzientzia hartuz, hura eragiten, larriagotzen edo hobetzen duten arrazoien ezagutzan oinarrituta, ikuspegi sistemiko batetik, tokikoa zein globala.
- Kontsumo arduratsuarekin lotutako alderdiak identifikatzea, norberaren eta guztion ondasunean duten eragina baloratzea, beharrak eta gehiegikeriak kritikoki epaitzea eta kontsumitzaile gisa dituen eskubideen urraketen aurrean kontrol soziala egitea.
- Bizi-ohitura osasungarriak garatzea, organismoaren funtzionamendua ulertuta eta organismoan eragina duten barneko eta kanpoko faktoreei buruzko hausnarketa kritikoa eginda, osasun publikoa sustatzeko erantzukizun pertsonala bere gain hartuta.
- Sentsibilitatea lantzea ekitaterik eza eta bazterketa egoerak atzemateko, kausa konplexuak ulertuta, enpatia- eta erruki-sentimenduak garatzeko.
- Gatazkak gizarteko bizitzaren berezko elementu gisa ulertzea, modu baketsuan konpondu beharrekoak.
- Egungo gizarteak eskaintzen dituen era guztietako aukerak modu kritikoan aztertzea eta baliatzea, bereziki kultura digitalarenak, onurak eta arriskuak ebaluatuz eta bizi-kalitate pertsonala eta kolektiboa hobetzen lagunduko duen erabilera etiko eta arduratsua eginez.
- Ziurgabetasuna, erantzun sortzaileak artikulatzeko aukera gisa onartzea, berekin ekar dezakeen antsietatea maneiatzen ikasiz.
- Gizarte ireki eta aldakorretan lankidetzan aritzea eta elkarrekin bizitzea, aniztasun pertsonala eta kulturala aberastasun-iturri gisa baloratuz eta beste hizkuntza eta kultura batzuekiko interesa agertuz.
- Proiektu kolektibo baten parte sentitzea, bai tokiko eremuan, bai esparru globalean, enpatia eta eskuzabaltasuna garatuz eta guztion onerako erabaki koherenteak bultzatuz eta hartuz.

- Bizitzan zehar ikasten jarraitzeko aukera emango dioten trebetasunak garatzea, ezagutzan konfiantza izanik, garapenaren motor gisa, eta ezagutzaren arrisku eta onuren balorazio kritikoa eginez.

Erronka horiei eta beste batzuei erantzuteko, funtsezko konpetentzien azpian dauden ezagutzak, trebetasunak eta jarrerak behar dira, eta curriculuma osatzen duten arlo, eremu eta jakintzagai guztietan lantzen dira. Horiek eskaintzen dituzten curriculum-elementuek ikasleei beren inguruan gertatzen dena ulertzen laguntzen diete, eta, horrela, egoera kritikoki baloratzeko eta behar bezala erantzuteko aukera ematen diete.

Hemen aurkezten den curriculumak konpetentzia-ikuspegia du, eta bertan, erronkei aurre eginez eskuratzen dira edukiak, kontzeptuzkoak, prozedurazkoak eta jarrerazkoak. Horrek ikaskuntzak eskuratzea eta mobilizatzea eta horiek transferitzeko gaitasuna bultzatzen du, eta, horrela, ikasleen prestakuntza-bilakaeran heldutasun-maila eta kalitate handiagoko ikaskuntza garatzen da.

Hurrengoak dira eskuratu beharreko funtsezko konpetentziak:

- **Hizkuntza komunikaziorako konpetentzia:** Hizkuntza-komunikaziorako konpetentziak esan nahi du hainbat esparru eta testuingurutan modu koherente eta egokian elkarrekintzan jardutea, ahoz, idatziz, siglatuan edo multimodalean, eta hainbat komunikazio-helburuarekin.
- **Konpetentzia eleaniztasuna:** Konpetentzia eleaniztunak hainbat hizkuntza, ahozkoak edo zeinuzkoak, ikasteko eta komunikatzeko modu egoki eta eraginkorrean erabiltzea eskatzen du.
- **Matematikarako konpetentzia eta zientzia, teknologia eta ingeniaritzako konpetentzia:** Matematikarako konpetentziak eta zientzia, teknologia eta ingeniaritzarako konpetentziak mundua ulertzea dakar berekin, metodo zientifikoak, pentsamendu eta irudikapen matematikoak, teknologia eta ingeniaritza-metodoak erabiliz ingurunea modu konprometituan, arduratsuan eta jasangarrian eraldatzeko.
- **Konpetentzia digitala:**Konpetentzia digitalak teknologia digitalak modu seguruan, osasungarrian, jasangarrian, kritikoan eta arduratsuan erabiltzea eskatzen du, ikasteko, lanerako eta gizartean parte hartzeko, bai eta horiekin elkarreragitea ere.
- **Konpetentzia pertsonala, soziala eta ikasten ikastekoa:** Konpetentzia pertsonalak, sozialak eta ikasten ikastekoak berekin dakar nork bere buruari buruz hausnartzeko gaitasuna, nork bere burua ezagutzeko, bere burua onartzeko eta etengabeko hazkunde pertsonala sustatzeko.

- **Herritartasunerako konpetentzia:** Herritartasunerako konpetentzia lagungarria da ikasleek herritartasun arduratsua izan dezaten eta bizitza sozial eta zibikoan bete-betean parte har dezaten, kontzeptu eta egitura sozial, ekonomiko, juridiko eta politikoen ulermenean oinarrituta.
- **Ekintzailetza konpetetzia:** Ekintzailetzarako konpetentziak aukera eta ideiekin jarduteko bizi-ikuspegia garatzea eskatzen du, beste pertsona batzuentzako baliozko emaitzak sortzeko beharrezkoak diren ezagutza espezifikoak erabiliz.
- **Kontzientzia eta adierazpide kulturaletarako konpetentzia:** Kontzientzia eta kultura adierazpenetarako konpetentziak berekin dakar ideiak eta esanahia sormenez adierazteko eta kultura desberdinetan komunikatzeko modua ulertzea eta errespetatzea.

Justifikazio legala aldera batera utziz, eskolako testuinguruari buruz hitz egingo dugu. Bentades Ikastetxea Mungian kokatzen den eskola bat da, uribe kosta zonaldean. Eskola honetako familiak maila sozioekonomiko ertaina dute eta datu soziolinguistikoei dagokienez esan dezakegu nahiz eta Mungia herri euskalduna izan, gero eta etorkin gehiago daudela eta hau ikastetxean isladatzen da.

Ikastetxe honetan 700 ikasle inguru ditugu haurtzaindegitik hasi eta derrigorrezko bigarren hezkuntza bukatu arte. Maila bakoitzean bi lerro daude. Ikasketak D ereduan gauzatzen dira.

Ikastetxeko baliabide materialak hurrengoak dira Lehen Hezkuntzan. Ikasle talde bakoitzak bere gela dauka eta horrez gain, musika gela, plastika gela, liburutegia, jantokia eta areto nagusia ditugu. Solairu batetik bestera igotzeko behar izatekotan igogailu bat daukagu. Beste alde batetik, heziketa fisikoa egiteko patioaz gain, eskolako sotoa eskuragarri daukagu. Hura espazio oso handia eta estalia da. Normalean heziketa fisikorako erabiltzen da baina antzerkiak edo tailerrak egiteko ere erabilgarria izan daiteke.

Beste alde batetik, geletako baliabide materialak hurrengoak dira. Ikasgela guztietan bi arbel ditugu: klarionazkoa eta digitala. Ikasleek liburuak dituzte "Kids Can 3" deiturikoa Macmillan Education editorialekoa. Horrez gain, sites-a ere badago, non gelan landutakoa argitaratzen den.

Baliabide pertsonalei dagokienez, Lehen Hezkuntzan 15 irakasle daude tutore eta irakasle espezifikoak gehituz. Beste alde batetik, orientazio talde bat dugu eta bertan 6 espezialista daude. Horrez gain eskolako orientatzaile eta psikologoa dugu behar izatekotan. Irakasleak ez diren beste profesional batzuk ere lan egiten dute eskolan gure egunerokotasuna errazago izateko, adibidez: jantokiko

langileak, eskolako atezainak, idazkariak, zuzendariak, eta abar.
Ikasle batzuen beharrizanei erantzuna emateko Berritzegunetik ere zenbait espezialista etortzen dira eskolara, adibidez: logopega, fisioterapeuta, eta abar.

Eskolan zenbait proeiktuetan murgilduta gaude baina maila honetan ikasleek ez dute denetan parte hartzen. Hurrengoak dira:

- Agenda 30.
- Euskera eta normalkuntza
- Hizkuntza hirueleduna
- Bizikidetza
- IKT eta metodologia berriak
- Hezkidetza

Pasaden kurtsoko urteko memorian argitaratu zen bezala, hurrengoak dira etapa moduan ikasturte honetara begira planteatu genituen hobekuntzak:

- Metodologiari dagokionez, berrikuntzak sartzen jarraitu nahi dugu eta hasitako hobekuntza bidearekin jarraituko da.

- Euskerarekin lotuta gabezia ugari identifikatu ditugu eta hauei erantzuteko metodologia aldaketa bat proposatu da. Kurtso honetan zehar, irakasleok sortuko dugu materiala ziklo bakoitzari egokituta. Era horretan, ikasleak modu dinamiko eta erakargarrian hizkuntza bereganatu dezaten.

Programazio honen kalitatea eta emaitza bermatzeko, helburu errealistak ezarri behar ditugu. Horretarako irakasgai hau ematen duten irakasleak batu dira eta haien ikasleen errealitatera moldatu.

Kurtso honetan, beste guztietan bezala bi lerro ditugu. Gela batean 25 ikasle daude eta bestean 27. Ikasle gehienak testuinguru euskaldun batean hasiak dira. Hala ere, kurtsoan guztira 3 atzerritar daude eta hortaz, euren euskerazko hizkuntza maila, adierazmenean batez ere, baxuagoa da.

Beste alde batetik, premia bereziko 7 ikasle ditugu gela bien artean banatuta. Hauek J.P.P.a (jarduera plan pertsonalizatua) dute eta moldaketak egiten zaizkie, bakoitzari bere beharrizanetara egokituta. Hala ere, ikasle hauek orientazio departamentuko irakasleengatik ere laguntza jasotzen dute bai gela barruan zein gelatik kanpo, haien ikaskuntza prozesuan laguntzeko.

Gure helburua ikasleek era dinamiko batean oinarritzko jakintzak eta konpetentziak lantzea da pertsona arduratsu, autonomo, sortzaile eta kritikoak bihurtzeko. Bide hori jarraitu ahal izateko programazio hau haien beharrizanetara moldatuta dago.

Curriculum-plangintza				
Ikaskuntza egoeren	**Arloak, gaiak, eremua**			**Oinarrizko ezagutzak**

izenburua (IkE)		Konpetentzia espezifikoak 1. ERANKSINEAN daude azalduta	Ebaluazio-irizpideak 2. ERANSKINEAN daude azalduta	3. ERANSKINEAN daude azalduta
LEHENENGO HIRUHILEKOA				
What´s great about the school?	Ingelesa	**1** HKK2, HKK3, KE1, KE2, STEM4, KD1, KPSII5, HK4, KAKK2.	1.1 1.2	**A. Komunikazioa** A.1 A.2 A. 3 A. 4 A. 5 A. 6 A. 7 A. 8 A. 9 A. 10 A. 11 A. 12 A. 13 A. 14 **B. Eleaniztasuna** B. 1 B. 2 B. 3
		2 HKK1, HKK3, HKK5, KE1, KE2, STEM 4, KD2, KD3, KPSII5, EK1, KAKK4.	2.1 2.2 2.3	
		3 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KD2, KD3, KD4, KPSII1, KPSII3, HK3, EK1, KAKK4.	3.1 3.2	

				C. <u>Kulturartekotasuna</u> C. 1 C. 2 C. 3
		4 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KE3, STEM4, KPSII1, KPSII3, EK1, KAKK1.	4.1	
		5 HKK1, KE1, KE2, KD2, KPSII1, KPSII5, EK1	5.2	
		6 HKK2, HKK5, KE3, KD1, KD2, KD3, KPSII1, KPSII3, HK3, KAKK1, KAKK3.	6.2	
How do we have fun at the weekend?	Ingelesa	**1** HKK2, HKK3, KE1, KE2, STEM4, KD1, KPSII5, HK4, KAKK2.	1.1 1.2	**A. <u>Komunikazioa</u>** A.1 A.2 A. 3 A. 4

				A. 5 A. 6 A. 7 A. 8 A. 9 A. 10 A. 11 A. 12 A. 13 A. 14 **B. <u>Eleaniztasuna</u>** B. 1 B. 2 B. 3 **C. <u>Kulturartekotasuna</u>** C. 1 C. 2 C. 3
		2 HKK1, HKK3, HKK5, KE1, KE2, STEM 4, KD2, KD3, KPSII5, EK1, KAKK4.	2.1 2.2 2.3	
		3 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KD2, KD3, KD4, KPSII1, KPSII3, HK3, EK1, KAKK4.	3.1 3.2	
		4 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KE3, STEM4, KPSII1, KPSII3, EK1, KAKK1.	4.1	
		5 HKK1, KE1, KE2, KD2, KPSII1, KPSII5, EK1	5.2	

		6 HKK2, HKK5, KE3, KD1, KD2, KD3, KPSII1, KPSII3, HK3, KAKK1, KAKK3.	6.2	
BIGARREN HIRUHILEKOA				
What´s special about where you live?	Ingelesa	**1** HKK2, HKK3, KE1, KE2, STEM4, KD1, KPSII5, HK4, KAKK2.	1.1 1.2	**A. Komunikazioa** A.1 A.2 A. 3 A. 4 A. 5 A. 6 A. 7 A. 8 A. 9 A. 10 A. 11 A. 12 A. 13 A. 14 **B. Eleaniztasuna** B. 1
		2 HKK1, HKK3, HKK5, KE1, KE2, STEM 4, KD2, KD3, KPSII5, EK1, KAKK4.	2.1 2.2 2.3	
		3 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KD2, KD3, KD4, KPSII1,	3.1 3.2	

		KPSII3, HK3, EK1, KAKK4.		B. 2 B. 3 **C. <u>Kulturartekotasuna</u>** C. 1 C. 2 C. 3
		4 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KE3, STEM4, KPSII1, KPSII3, EK1, KAKK1.	4.1	
		5 HKK1, KE1, KE2, KD2, KPSII1, KPSII5, EK1	5.2	
		6 HKK2, HKK5, KE3, KD1, KD2, KD3, KPSII1, KPSII3, HK3, KAKK1, KAKK3.	6.2	
What are the things we were made of?	Ingelesa	**1** HKK2, HKK3, KE1, KE2, STEM4, KD1, KPSII5,	1.1 1.2	**A. <u>Komunikazioa</u>** A.1 A.2

		HK4, KAKK2.		A. 3 A. 4 A. 5 A. 6 A. 7 A. 8 A. 9 A. 10 A. 11 A. 12 A. 13 A. 14 **B. <u>Eleaniztasuna</u>** B. 1 B. 2 B. 3 **C. <u>Kulturartekotasuna</u>** C. 1 C. 2 C. 3
		2 HKK1, HKK3, HKK5, KE1, KE2, STEM 4, KD2, KD3, KPSII5, EK1, KAKK4.	2.1 2.2 2.3	
		3 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KD2, KD3, KD4, KPSII1, KPSII3, HK3, EK1, KAKK4.	3.1 3.2	
		4 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KE3, STEM4, KPSII1, KPSII3, EK1, KAKK1.	4.1	
		5 HKK1, KE1, KE2, KD2,	5.2	

		KPSII1, KPSII5, EK1		
		6 HKK2, HKK5, KE3, KD1, KD2, KD3, KPSII1, KPSII3, HK3, KAKK1, KAKK3.	6.2	
HIRUGARREN HIRUHILEKOA				
What hobby do you want to try?	Ingelesa	**1** HKK2, HKK3, KE1, KE2, STEM4, KD1, KPSII5, HK4, KAKK2.	1.1 1.2	**A. <u>Komunikazioa</u>** A.1 A.2 A. 3 A. 4 A. 5 A. 6 A. 7 A. 8 A. 9 A. 10 A. 11 A. 12 A. 13 A. 14 **B. <u>Eleaniztasuna</u>**
		2 HKK1, HKK3, HKK5, KE1, KE2, STEM 4, KD2, KD3, KPSII5, EK1, KAKK4.	2.1 2.2 2.3	
		3	3.1 3.2	

		HKK1, HKK5, KE1, KE2, KD2, KD3, KD4, KPSII1, KPSII3, HK3, EK1, KAKK4.		B. 1 B. 2 B. 3 **C. Kulturartekotasuna** C. 1 C. 2 C. 3
		4 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KE3, STEM4, KPSII1, KPSII3, EK1, KAKK1.	4.1	
		5 HKK1, KE1, KE2, KD2, KPSII1, KPSII5, EK1	5.2	
		6 HKK2, HKK5, KE3, KD1, KD2, KD3, KPSII1, KPSII3, HK3, KAKK1, KAKK3.	6.2	
		1	1.1 1.2	**A. Komunikazioa**

		HKK2, HKK3, KE1, KE2, STEM4, KD1, KPSII5, HK4, KAKK2.		A.1 A.2 A. 3 A. 4 A. 5 A. 6 A. 7 A. 8 A. 9 A. 10 A. 11 A. 12 A. 13 A. 14 **B. <u>Eleaniztasuna</u>** B. 1 B. 2 B. 3 **C. <u>Kulturartekotasuna</u>** C. 1 C. 2 C. 3
		2 HKK1, HKK3, HKK5, KE1, KE2, STEM 4, KD2, KD3, KPSII5, EK1, KAKK4.	2.1 2.2 2.3	
What can you do on the countryside?	Ingelesa	**3** HKK1, HKK5, KE1, KE2, KD2, KD3, KD4, KPSII1, KPSII3, HK3, EK1, KAKK4.	3.1 3.2	
		4 HKK1, HKK5, KE1, KE2, KE3, STEM4, KPSII1, KPSII3, EK1, KAKK1.	4.1	
		5	5.2	

		HKK1, KE1, KE2, KD2, KPSII1, KPSII5, EK1		
		6 HKK2, HKK5, KE3, KD1, KD2, KD3, KPSII1, KPSII3, HK3, KAKK1, KAKK3.	6.2	

Erabaki metodologikoak Estrategiak eta metodoak, hizkuntzen tratamendua, IDU, ikasleen eta irakasleen antolamendua, espazioen eta baliabideen erabilera, anistazunari erantzuna, etab.
A. Jarraibide metodologikoak: **A.1. Eredu metodologikoak:** Ikasleek ingelesa ahozko zein idatzizko komunikazio-tresna gisa erabiltzea da helburu nagusia. Funtsezko gaitasunak garatu nahi dira, hala nola ahozko eta idatzizko ulermena, ahozko eta idatzizko adierazpena, eta hizkuntzaren erabilera testuinguru errealetan. Macmillan editorialeko liburu digitala erabiltzen dute ikasleek eta horrez gain Classroom erraminta nahikotxu erabiltzen dugu. Liburuko unitateek ikasleen bizitza errealarekin konektatzen duten gai edo testuinguru espezifikoen inguruan antolatuta egon ohi dira. Hiztegi eta egitura gramatikal berrien sarrera egiten da, testuen, audioen edo adibide bisualen bidez. Horrez gain, Daily routine egiten da egunero gelan, landurakoaren inguruko errepasoa egiteko eta oinarriak lantzeko eta finkatzeko asmoz. Beste alde batetik, Liveworksheet erraminta erabiliz baliabide digitalak gehitzen dira, hala nola, liburuaren edukia zabaltzen duten fitxa interaktiboak. Horrez gain, sites-ean irakasleek igotako material gheiago zein jolasak dituzte gelan landutakoa errepasatzeko asmoz. Bi baliabideen konbinazioak ikasteko estilo eta erritmo desberdinei erantzuteko aukera ematen du. Tresna digitalen eta baliabide interaktiboen erabilerak ikasleen interesa areagotzen du. Ikasleek ikasitakoa testuinguru errealetan aplikatzen laguntzen dieten jarduera praktikoetan parte hartzen dute eta Google Classroom-ek etengabeko ebaluazioa eta jarraipen pertsonalizatua errazten ditu. **A.2. Multzokatzeak:** Multzokatzeak malguak izango dira, nahiz eta gehienetan banakakoak, bikotekoak edota talde tikiak izan.

A.3. Espazioak: Ikasketa-espazio nagusia ikasgela izango da. Horrez gain, behar izatekotan beste espazioren batera mugitu gaitezke, behrrizanen arabera.

A.4. Baliabideak: Baliabide desberdinak erabiliko dira, besteak beste:

- Liburu fisikoa.
- Material multimedia eta interaktiboa.
- Inprimatutako baliabideak (errepaso fitxak), landutakoa indartzeko.

A.5. Jarduera osagarriak eta eskolaz kanpokoak: Zenbait jarduera proposatuko dira, hala nola hizkuntza hirueleduneko proiektuko ekintzak.

B. Aniztasunari arreta:

Ikasleen aniztasunari erantzuteko, edukia eta jarduerak egokituko dira, ikasle bakoitzak bere ikaskuntza-erritmoaren eta premien arabera helburuak lor ditzan. Dibertsifikazio estrategiak erabiliko dira, hala nola laguntza-materialak, ikusizko laguntzak eta azalpen egokituak.
Zailtasunak dituzten ikasleei, lantzen dugun hiztegia sinplifikatu egingo zaie eta egindako frogak moldatu. Horrez gain, irakaslea ume horien gainean egongo da behar duten momentuetan lagundu al izateko.

Curriculum-a hasiera batetik egokitua egon behar da ikasleetara eta ez alderantziz. Horrela, curriculum pertsonalizatu eta praktikoagoa lortuz, non ikasle guztien beharrak erantzuten eta asetzen diren. Beraz, hori lortzeko Ikaskuntzaren Diseinu Unibertsala-ren (IDU) 3 printzipioak martxan jarri behar dira.

I. printzipioa: Ikasleei erraminta eta bide desberdinak emango zaizkie autonomiaz informazioa eta oinarrizko jakintzak eraikitzeko.

II. printzipioa: ikasleek ikasitakoa era desberdinetan adierazi ahalko dute: idatziz, ahoz eta abar. Bakoitzaren

beharrizanetara moldatuko gara eta baita ebaluazioaren zein momentutan gauden.

III. printzipioa: ikasleek gelan landutakoa era desberdinetan landuko dute eta era horretan ikasle guztiak ikaskuntza prozesuan konprometitu eta motibatu daitezke era desberdinetan.

C. Ebaluazioa :

Ebaluazioa jarraia izango da, eta honela burutuko da:

- Behaketa zuzena, jarduera desberdinetan ikasleek duten errendimendua neurtzeko.
- Ebaluazio errubrikak erabiltzea, konpetentzia zehatz eta jarrerazkoak baloratzeko (erantzukizuna, ingurunea errespetatzea eta elkarlana).
- Frogak: "reading, listening, grammar eta vocabulary" atalak ebaluatzeko.

Gainera, ebaluazioaren barne dira ebaluazio kualitatibo eta kuantitaboak, edukien ulermena eta konpetentzien garapena neurtzeko.

D. Errefortzurako estrategiak eta berreskurapen-planak:

Konpetentzien ulermenean eta garapenean zailtasunak dituzten ikasleei laguntza eskainiko zaie:

- Banakako indartze-jarduerak eta talde txikietan.
- Tutoretza pertsonalizatuak eskaintzea, oinarrizko kontzeptuak berrikusteko.
- Frogen prozeduren moldaketak.

Ebaluazio-erabakiak, ebaluaziotik ateratako ondorioak eta kalifikazio-irizpideak	
Ebaluazioa • Helburua (formatiboa,	• Helburua ebaluazio formatiboa izatea da. ○ Ebauazio hezitzailea: ■ Ikaskuntza- irakaskuntza prozesuan zehar. ■ Informazio bilketa jarraia.

akreditatzailea) • Finkatutako denborak (hasieran, prozesuan zehar, amaieran) • Ebaluatzeko teknikak, tresnak eta erramintak • Eragileak (autoebaluatzea, elkarri ebaluatzea eta heteroebaluatzea)	■ Ikaskuntza- irakaskuntza gidatzeko eta ikasleen jarduna hobetzeko erabiliko da. ○ Ebaluazio hezigarria: ikasleek bideratua. • Finkatutako denborak: ebaluazioa prozesuaren hasieran, prozesuan zehar eta amaieran izango da. • Ebaluatzeko teknikak: ○ Behaketa etengabean oinarrituta ○ Taldeko jarduerak→ Oral projects ○ Froga. ■ Listening. ■ Reading. ■ Grammar and vocabulary. • Eragileak: ○ Koebaluazioak.
Ebaluazioaren ondorioak: • Kalifikazioa	Ikasle baten ikaskuntzari buruzko ebidentzia asko eta anitzak eskuratu eta gero, ebaluaziotik eratortzen den kalifikazioa lortuko dugu. Konpetentzia espezifikoak oinarri hartuta egingo da eta hauen zehaztapen maila lorpen adierazleak izango dira. Ebaluaketa bakoitzaren amaieran boletin bate jasoko dute familiek. Boletin honetan irakasgai honetako konpetentzia espezifikoetan lortutako maila agertuko da: maila aurreratua, maila ertaina edo hasierako maila; kolorez adierazita. Honez gain, kurtso bukaeran eta Hezkuntza sailak ezarrita notak era kualitatibo baten

	jarri behar ditugu Hezkuntzako plataforman.
Kalifikazio-irizpideak Ikastetxearen autonomiaren baitan, curriculumaren hainbat erabaki curricular hartuko dira, hala nola: • Ikas-maila bakoitzerako lorpen-mailak erabakitzea • Ebaluazio irizpideen jardun maila adostea. • Gaitasunen garapen-maila adostea • Berariazko gaitasunen ponderazioa, • ebaluazio-irizpideak... definitzea)	Azken kalifikazioa konpetentzia espezifikoen ponderazioarekin lortuko da. Ondoren adierazten den konpetentzia espezifikoen ponderazioa hartuko da kontuan. ** Konpetentzia espezifiko guztien ponderazia ez da zertan berdina izan.*

ZER	PORTZENTAIA	KONPETENTZIA ESPEZIFIKOAK
1. HIRUHILEKOA		
1. Proiektua: What´s great about the school?		
Grammar	%35	1, 2, 4, 5
Vocabulary	%35	2, 5
Reading	%10	1, 3, 4, 6
Listening	%10	1, 4, 6
Oral	%10	2, 3, 4, 5
2. Proiektua: How do we have fun at the weekend?		
Grammar	%35	1, 2, 4, 5
Vocabulary	%35	2, 5
Reading	%10	1, 3, 4, 6

EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

	Listening	%10	1, 4, 6
	Oral	%10	2, 3, 4, 5
	2. HIRUHILEKOA		
	3. Proiektua: What´s special about where you live?		
	Grammar	%35	1, 2, 4, 5
	Vocabulary	%35	2, 5
	Reading	%10	1, 3, 4, 6
	Listening	%10	1, 4, 6
	Oral	%10	2, 3, 4, 5
	4. Proiektua: What are the things we were made of?		
	Grammar	%35	1, 2, 4, 5
	Vocabulary	%35	2, 5
	Reading	%10	1, 3, 4, 6
	Listening	%10	1, 4, 6
	Oral	%10	2, 3, 4, 5
	3. HIRUHILEKOA		
	5. Proiektua: What hobby do you want to try?		
	Grammar	%35	1, 2, 4, 5

	Vocabulary	%35	2, 5
	Reading	%10	1, 3, 4, 6
	Listening	%10	1, 4, 6
	Oral	%10	2, 3, 4, 5
	6. Proiektua: What can you do on the countryside?		
	Grammar	%35	1, 2, 4, 5
	Vocabulary	%35	2, 5
	Reading	%10	1, 3, 4, 6
	Listening	%10	1, 4, 6
	Oral	%10	2, 3, 4, 5

1.ERANSKINA: KONPETENTZIA ESPEZIFIKOAK

1. . Argiro eta hizkuntza estandarrean adierazitako oinarrizko testu genero labur eta errazak ulertzea, hainbat estrategia erabiliz eta, beharrezkoa denean, hainbat laguntza mota baliatuz, zentzu orokorra eta informazio espezifikoa eta aurreikusteko modukoa ateratzeko eguneroko egoera komunikatiboetan.

2.Oinarrizko testu generoetako testu original errazak modu ulergarri eta egituratuan sortzea, plangintza edo konpentsazioa bezalako estrategiak erabiliz, berehalako mezu laburrekin lotutako mezu laburrak adierazteko eta eguneroko komunikazio-helburuei erantzuteko.

3. Beste pertsona batzuekin interakzioan jardutea, eguneroko esamoldeak erabiliz, kooperazioestrategietara joz, baliabide analogiko eta digitalak baliatuz eta adeitasun-arauak errespetatuz, beren intereseko berehalako beharrei erantzuteko.

4. Aurreikusteko moduko egoeretan bitartekari izatea, informazio oinarrizkoa eta erraza prozesatzeko eta transmititzeko estrategiak eta ezagutzak erabiliz, komunikazioa errazteko.

5. Hizkuntza-errepertorio pertsonalak antzeman eta erabiltzea, berau osatzen duten hizkuntzen funtzionamenduari buruz gogoeta eginez eta norberaren estrategiak eta ezagutzak identifikatuz, atzerriko hizkuntzaren ikasteko gaitasuna hobetzeko eta egoera ezagunetan komunikazio-behar zehatzei hobeto erantzuteko.

6. Atzerriko hizkuntzatik abiatuta, hizkuntza-, kultura- eta arte-aniztasuna antzematea eta errespetatzea, hizkuntzen eta kulturen arteko desberdintasunak eta antzekotasunak identifikatuz eta baloratuz,kulturarteko egoerak kudeatzen ikasteko.

2. ERANSKINA: EBALUAZIO IRIZPIDEAK

1. KONPETENTZIA

1.1. Zentzu globala ezagutzea eta interpretatzea, baita aurrez adierazitako hitzak eta esaldiak ere, ikasleen garapen-mailari egokitutako ahozko testuetan, idatzizkoetan eta multimodaletan, labur eta errazetan, modu ulergarrian, argian eta hizkuntza estandarrean adieraziz, hainbat euskarriren bidez.

1.2. Modu gidatuan, zentzu globala ulertzeko eta familia- eta gizarte-testuinguruko gaiei buruzko testu labur eta errazetan informazio esplizituak prozesatzeko estrategia egokiak hautatzea eta aplikatzea.

2. KONPETENTZIA

2.1. Oinarrizko informazioa duten esaldi laburrak ahoz adieraztea, hitzezko eta hitzik gabeko baliabideak modu gidatuan erabiliz, eta erritmoari, azentuazioari eta intonazioari arreta jarriz.

2.2. Oso testu labur eta errazak idaztea, proposatutako komunikazio-egoerara egokituz, ereduetatik abiatuta eta tresna analogiko eta digitalen bidez, oinarrizko egiturak eta lexikoa erabiliz.

2.3. Komunikazio-asmoetara egokitutako mezu labur eta errazak sortzeko estrategiak hautatzea eta aplikatzea, lagunduta, baliabide eta euskarri fisikoak edo digitalak erabiliz, unean uneko beharren arabera

3. KONPETENTZIA

3.1. Aurrez prestatutako egoera interaktibo labur eta errazetan parte hartzea, zenbait euskarri analogiko eta digitalen bidez, errepikapena, erritmo pausatua edo hitzik gabeko hizkuntza bezalako baliabideetan oinarrituz, eta enpatia eta errespetua erakutsiz hizkuntza-adeitasunarekiko eta etiketa digitalarekiko.

3.2. Modu gidatuan eta eguneroko egoeretan, agurtzeko, despeditzeko eta aurkezteko, mezu laburrak adierazteko eta galdera errazak egin eta erantzuteko oinarrizko estrategiak hautatzea eta erabiltzea.

4. KONPETENTZIA

4.1. Testu, kontzeptu eta komunikazio labur eta errazak interpretatzea eta azaltzea, modu gidatuan, aniztasunari erantzun behar zaion egoeretan, solaskideekiko eta ingurune hurbileneko ulermen-arazoekiko enpatia eta interesa erakutsiz, eta zenbait baliabide eta euskarri baliatuz.

5. KONPETENTZIA

5.1. Hizkuntzen arteko antzekotasunak eta desberdintasunak alderatzea eta egiaztatzea, haien funtzionamenduaren oinarrizko alderdiei buruz modu gidatuan gogoeta eginez.

5.2. Modu gidatuan, atzerriko hizkuntzan komunikatzeko eta berori ikasteko gaitasuna hobetzeko, ezagutzak eta estrategiak erabiltzea eta bereiztea beste parte-hartzaile batzuen eta euskarri analogiko eta digitalen laguntzaz.

5.3. Modu gidatuan, atzerriko hizkuntza ikasteko oinarrizko aurrerapenak eta zailtasunak erregistratzea eta aplikatzea, hobetzen laguntzen duten alderdiak antzemanez eta autoebaluazio- eta koebaluazio-jardueretan parte hartuz, hala nola Hizkuntzen Portfolio Europarrean (HPE) proposatutakoetan.

6. KONPETENTZIA

6.1. Kulturarteko egoeretan errespetuz jokatzea, hizkuntzen eta kulturen arteko oinarrizko antzekotasunak eta desberdintasunak identifikatuz eta alderatuz, eta edozein motatako diskriminazioen, aurreiritzien eta estereotipoen aurrean gaitzespena erakutsiz.

6.2. b, norbera aberasteko iturri gisa, bizikidetza baketsua eta besteekiko errespetua sustatzen duten oinarrizko eta ohiko kultura- eta hizkuntza-elementuak ulertzeko interesa erakutsiz.

6.3. Modu gidatuan, hizkuntza-, kultura- eta arte-aniztasunaren alderdi garrantzitsuenak ulertzeko eta estimatzeko oinarrizko estrategiak hautatzea eta aplikatzea, emakumeek aniztasun horretan egiten duten ekarpena

3.ERANSKINA: OINARRIZKO JAKINTZAK

A. Komunikazioa

A.1. Autokonfiantza eta ikaskuntzari buruzko gogoeta. Lanaren antolamendua. Autoebaluazioa, koebaluazioa eta akatsa, prozesuaren parte gisa.

A.2. Testu ahozkoak, idatzizkoak eta multimodalak, labur, erraz eta testuinguruan kokatuak, ulertzeko eta sortzeko erabili ohi diren oinarrizko estrategiak.

A.3. Oinarrizko ezagutzak, trebetasunak eta jarrerak, eguneroko egoera analogiko eta digitaletan bitartekaritza-jarduueretan hastapenak egiteko aukera ematen dutenak.

A.4. Erabili ohi diren oinarrizko komunikazio-funtzioak, esparrura eta testuingurura egokituak: agurtzea, despeditzea, besteak aurkeztea eta norbera aurkeztea; sentimendu eta emozioen adierazpen ez-estereotipatuak; pertsonak, objektuak eta lekuak deskribatzea; eguneroko gaiei buruzko informazioa eskatzea eta trukatzea; errutinak deskribatzea; argibideak eta jarraibideak ematea; denbora, kantitatea eta espazioa adieraztea.

A.5. Erabili ohi diren oinarrizko testuinguru-ereduak eta genero diskurtsiboak, ahozko, idatzizko eta testu multimodalak, labur eta errazak, literarioak eta ez-literarioak ulertzeko, produzitzeko eta koproduzitzeko, hala nola liburuxkak, jarraibideak, arauak, oharrak edo elkarbizitza erregulatzen duten elkarrizketak.

A.6. Erabili ohi diren oinarrizko hizkuntza-unitateak eta egitura horiei lotutako esanahiak, hala nola honako hauen adierazpena: entitatea eta bere propietateak, kantitatea eta kopurua, espazioa eta erlazio espazialak, baieztapena, harridura, ukapena, galdera.

A.7. Ikasleentzat interesgarria izango den funtsezko lexikoa, pertsonen arteko hurbileko harremanei, etxebizitzari, lekuei eta gertuko ingurune analogiko eta digitalei buruzkoa.

A.8. Erabili ohi diren oinarrizko soinu-, azentu- eta intonazio-patroiak, eta patroi horiei lotutako komunikazio-funtzio orokorrak.

A.9. Erabili ohi diren oinarrizko konbentzio ortografikoak eta formatu eta elementu grafikoei lotutako esanahiak.

A.10. Erabili ohi diren oinarrizko elkarrizketa-konbentzio eta -estrategiak, formatu sinkronoan edo asinkronoan, komunikazioa hasteko, mantentzeko eta amaitzeko, hitza hartu eta lagatzeko, argibideak eskatu eta emateko, etab.

A.11. Bitarteko analogiko eta digital seguruetan informazioa modu gidatuan bilatzeko oinarrizko estrategiak eta ikasteko baliabideak.

A.12. Ahozko, idatzizko eta testu multimodalen aurkezpen zaindua testuinguru analogiko eta digitaletan.

A.13. Kooperazio-estrategia errazak eta talde-lanean esleitutako erantzukizun indibidualak nork bere gain hartzeko jarraibideak.

A.14. Hitzezko eta hitzik gabeko hizkuntzaren erabilera nabarmen diskriminatzaileak identifikatu eta baztertzeko estrategiak.

A.15. Ikasgelako edo ikastetxeko liburutegia eta baliabide digitalak erabiltzeko jarraibideak.

A.16. Literatura-testua eta irakurketaren balorazioa gozamen-iturri bezala, adierazpen artistiko eta kulturaletara hurbiltzeko eta hizkuntza eta norbera aberasteko.

B. Eleaniztasuna

B.1. Oinarrizko behar bati erantzuteko komunikazio-gabeziak konpentsatzeko estrategiak eta teknikak, atzerriko hizkuntzan eta hizkuntza-errepertorioko hizkuntzetan konpetentzia-mailaren ondoriozko mugak izan arren.

B.2. Hizkuntza-unitateak (lexikoa, morfosintaxia, soinu-patroiak, etab.) identifikatu, antolatu, atxiki, berreskuratu eta erabiltzeko oinarrizko estrategiak, norberaren hizkuntza-errepertorioa osatzen duten hizkuntzen eta aldaeren konparaziotik abiatuta.

B.3. Erabili ohi diren autoebaluazioko eta koebaluazioko oinarrizko estrategia eta tresnetarako hastapenak, analogiko eta digitalak, indibidual eta kooperatiboak (ikaskuntza-egunkaria, portfolioa, errubrikak, ebaluazio-ituak...).

B.4. Komunikazioari, hizkuntzari eta ikaskuntzari (metahizkuntzari) buruzko enuntziatuak ulertzeko oinarrizko lexikoa eta esamoldeak.

C. Kulturartekotasuna

C.1. Atzerriko hizkuntza, beste herrialde batzuetako pertsonekin komunikatzeko eta harremanetan jartzeko eta kultura eta bizimodu desberdinak ezagutzeko bitarteko gisa.

C.2. Atzerriko hizkuntzaren berezko kultura-eredu oinarrizkoetarako hastapenak.

C.3. Oinarrizko alderdi soziokulturalak eta soziolinguistikoak, ohiturei, eguneroko bizitzari eta pertsonen arteko oinarrizko harremanei buruzkoak, atzerriko hizkuntza hitz egiten den herrialdeetan, genero-ikuspegia kontuan izanik.

C.4. Erabili ohi diren oinarrizko estrategiak, hizkuntza-, kultura- eta arte-aniztasuna ulertzeko eta estimatzeko, balio ekosozialak eta demokratikoak kontuan hartuta.

C.5. Zenbait bitartekoren bidezko parte-hartzea planifikatutako komunikazio-trukeetan eta/edo proiektuetan atzerriko hizkuntzako ikasleekin.