**PROGRAMAZIO LABURTUA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **IKASTETXEAREN IZENA** | **BENTADES IKASTETXEA** | **Kodea: 014777** |  |  |
| **ARLOA / IRAKASGAIA** | **EUSKERA** | **DATA** | **2020-2021** |
|  **MAILA** | **LH 5** |  | **LH 6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | **ARLOAREN GUTXIENEKO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA** |  |
| - Ahozko eta idatzizko diskurtsoak ulertzea eta interpretatzea, ulertutakoa komunikazio eta ikaskuntza egoera berriei aplikatzeko. - Hizkuntza egokitasunez, koherentziaz eta zuzentasunez erabiltzea ahoz nahiz idatziz, komunikazio premia guztiak betetzeko.- Hainbat egoeratan elkarrizketan egoki aritzea, errespetuz eta elkarri lagunduz, norberaren sentimenduak eta ideiak zein diren jakiteko, nork bere jokabidea kontrolatzeko, eta jendartean eraginkortasunez komunikatzen ikasteko.- Gizarte hedabideak, informazio eta komunikazio teknologiak eta beste iturri batzuk erabiliz komunikatzea (informazioa lortzea, hautatzea eta prozesatzea…), jakintza eraikitzeko eta bizitza sozialean parte hartzeko. - Hizkuntzen erabilerei eta arauei buruzko gogoeta egitea, hizkuntza egoki, koherentziaz eta zuzen erabili ahal izateko, hizkuntzaren estereotipoak eta bestelako aurreiritziak alde batera utziz. - Ikasgelako eta komunitateko hizkuntza aniztasunari balioa ematea, hizkuntza guztiak komunikazio tresna egokitzat eta kultura ondaretzat hartuz. - Ulertuz irakurtzea era askotako testuak, ikasleen esperientziekin eta interesekin zerikusia dutenak, eta, horrela, irakurketara zaletzea. - Literaturaz gozatzea, genero askotako testuak irakurriz eta entzunez, hizkuntza aberasteko eta nortasun kulturala, soziala eta pertsonala eraikitzeko. - Literaturaren hizkuntzaren oinarrizko arauak ezagutzen hastea, testuak ulertzeko eta ekoizteko. - Jarrera ona eta konfiantza edukitzea norberak ikasteko duen ahalmenean, komunikatzeko gaitasuna hobetzeko. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2** | **EDUKIEN DENBORALIZAZIOA LH 5** |
|  | **1. ebaluazioa** |  | **2. ebaluazioa** |  | **3. ebaluazioa** |
|  | - Izena eta aditza- Letra larria - Sinonimoak eta antonimoak - Izenondo eta izenlagunak- Aditzaren aldia- s,z,x - Mugatzailea eta mugagabea- a itsatsia- Polisemia- Zenbatzaileak- Hitz elkartuak- ts,tz,tx- Galde eta harridura perpausak- Izenordaina |  | - Deklinabidea- Aditza- Komaren erabilera- Hitz elkartuak- Partituboa- H letra- Egile-atzizkiak- Erlatibozko perpausak- Jatorri atzizkiak- Atzizki instrumentalak- Atzizki materialak- Agintera- -tsu eta -ti atzizkiak- Bi puntuak eta eten-puntuak |  | - Aditzlaguna eta aditzondoa-tz,tx,ts- -ero eta -ka atzizkiak- Aditz trinkoak- Denborazko perpausak- Orduak- Onomatopeiak- Aditza ( NOR-NORI, NOR-NORK, NOR-NORI-NORK)- Bait- partikula- Hitz familiak-Konparazio-perpausak- -in-, -il- / ñ, ll- Marra elkarrizketan- Perpaus osagarriak  |
| **2** | **EDUKIEN DENBORALIZAZIOA LH 6** |
|  | **1. ebaluazioa** |  | **2. ebaluazioa** |  | **3. ebaluazioa** |
|  | - Izena eta aditza- Perpausaren osagaiak- s,z,x - Hitz elkartuak- Izenordainak- Aditzaren aspektua lehenaldian- ts,tz,tx- Hitz elkartuak- Izenlagunak- Marraren erabilera- -tasun eta -keria atzizkiak- Mugatzailea eta mugagabea- Perpaus bakunak- -kizun, -kuntza, -tza, -men/-pen atzizkiak |  |  - Deklinabidea - Perpaus osagarriak - a itsatsia - -tza, -kada, -eria atzizkiak - Perpaus erlatiboak - R eta RR - -(k)era, eta -keta atzizkiak - Agintera - TT, DD, Ñ eta LL kontsonante bustiak - -di/-ti, -degi/-tegi, -te atzizkiak - Postposizioak - Ahalera - H letra - -bera, -koi, -kor atzizkiak |  | - Baldintza perpausak- Denborazko perpausak- Ba- aurrizkiak- -garri, -gaitz, -dun atzizkiak- Kontsezio perpausak- Kausazko perpausak- s,z,x- Atzizki graduatzaileak- Helburuzko perpausak- Subjuntiboa- ts,tz,tx- -bir/-ber, des-, aurre-, azpi- atzizkiak- Konparazio perpausak- Ondorio perpausak- Koma eta puntu eta koma- Interjekzioak |

|  |  |
| --- | --- |
| **3** | **EBALUAZIO- IRIZPIDEAK ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK** |
| **EBALUAZIO-IRIZPIDEAK**- Ikaslearen inguruko gizarte-esparruetan eta eskolan erabilitako ahozko zein idatzizko testuak ulertzen ditu eta testu horien ideia nagusiak ateratzen ditu.- Irakurketaren bidez informazio garrantzitsua aurkitu eta aukeratzen du. - Ahozko testuak sortzen ditu era koherentean, baliabide ez-linguistikoak (keinuak, ikusizko euskarriak) behar bezala erabilita eta komunikazio-egoeraren ezaugarriak aintzat hartuta. - Ikastetxeko eta gertuko inguruneko harreman-egoeretan parte hartzen du, behar bezalako naturaltasun, egokitasun eta zuzentasunez hitz eginez, harremanaren oinarrizko arauak betez eta gainerako pertsonei begirunea erakutsiz. - Genero eta erabilera-esparru askotako testu idatziak sortzen ditu, testuak sortzeko prozesuko urratsak eginez: plangintza egitea, testua idaztea eta hura berrikustea; betiere, egokitasun-, koherentzia-, zuzentasun- eta kohesio-maila onargarri bat erakutsiz. - Informazio- eta komunikazio-teknologiak erabiltzen ditu, informazioa bilatu, hautatu, prozesatu eta komunikatzeko, ereduetan oinarritutako testuak sortzeko eta posta elektronikoaren bidez eta komunikazio-ingurune birtualen bidez harreman pertsonalak egiteko, tresna horien erabiltzeko interesa adieraziz. - Hizkuntzen sistemari buruz eta erabilpen-arauei buruzko gogoeta egiten du — testuak, esaldiak eta hitzak konparatuz eta eraldatuz—, eta jakintza hori erabiltzen du ulermen-arazoak konpontzeko eta testuak gero eta autonomia handiagoz sortzeko eta berrikusteko. - Gelako eta komunitateko hizkuntzen aniztasuna ezagutzen eta balioesten du, inguruko errealitate linguistikoari erreparatuta. - Zikloari dagozkion literatura-testuak irakurtzen, entzuten eta adierazten ditu: aho-tradiziokoak, haur-literaturakoak eta helburu ludiko-estetikoa dutenak. - Literatura erabiltzen du gozatzeko, mundua ezagutzeko, eta identitate pertsonala, kulturala eta soziala eraikitzeko. - Ikasten ikasteko estrategiak erabiltzen ditu. **KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK****EDUKIAK %60*** Probak, aurkezpenak eta azterketak

**PROZEDURAK ETA JARRERAK %40*** Gelako lana: autonomia, antolaketa….
* Etxerako lana: ordena eta aurkezpena.
* Fitxak eta koadernoa: txukuntasuna, pautak…
* Ardura eta jarrera: bakarkakoa, irakasle eta ikasleekikoa.
* Txukuntasuna: bakoitzaren materiala, amankomuneko, mahaiak…
* Euskararen erabilera.
 |