

PROGRAMAZIO LABURTUA

IKASTETXEAREN IZENA	BENTADES IKASTETXEA					Kodea: 014777	
ARLOA / IRAKASGAIA	GAZTELANIA					DATA	2022-2023
MAILA			2.ZIKLO A				
1	ARLOAREN GUTXIENEN HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA						
<p>1. Modu bateko edo besteko ahozko diskurtsoak eta diskurtso idatziak ulertzea eta interpretatzea, ulerpen hori komunikazio- eta ikaskuntza-egoera berriei aplikatzeko.</p> <p>2. Hizkuntza egokitasunez, koherentziaz eta zuzentasunez erabiltzea ahoz nahiz idatziz, komunikazio-premia guztiak behar bezala betetzeko.</p> <p>3. Era egokian elkarrizketan aritzea era askotako egoeratan, errespetuz eta lankidetzan asmoz, hartara norberaren sentimenduz eta ideiez ohartzeko eta norberaren jokabidea kontrolatzeko, eta jendartean eraginkortasunez komunikatzeko eta jakintza talde-lanean eraikitzeko.</p> <p>4. Gizarte-hedabideak, informazio- eta komunikazio-teknologiak eta beste iturri batzuk erabiliz komunikatzea eta lankidetzan aritzea, informazioa lortzea, hautatzea eta prozesatzea, eta jakintza eraikitzea eta bizitza sozialean parte hartzea.</p> <p>5. Hizkuntzen erabilpen-sistemei eta -arauei buruzko gogoeta egitea, hizkuntzak ulertzeko eta sortzeko prozeduren harian, hartara hizkuntzak egoki, koherentziaz eta zuzentasunez erabili eta behar bezala komunikatu ahal izateko hainbat giro sozial eta kulturaletan; betiere, alde batera utzita hizkuntzaren estereotipoak, hau da, edozelako balio-judizioak eta aurreiritziak.</p> <p>6. Ikasgelako eta komunitateko hizkuntzen aniztasunari aitorpena eta balioa ematea, hizkuntza-aniztasunarekiko jarrera ona edukitzeko, euskara erabiltzeko eta hizkuntza gutxitua normaltzearen aldeko jarrera izateko. Horrekin batera, hizkuntza guztiak komunikazio tresna egokitzen eta kultura-ondaretzat hartu behar ditu ikasleak.</p> <p>7. Ulertuz irakurtzea hizkuntza-erabilera anitzeko esparrutako testuak, ikasleen esperientziekin eta interesekin zerikusia dutenak, eta, horren bidez, irakurzaletasuna bultzatzea, informazio-iturria eta nortasun kulturala, soziala eta pertsonala eraikitzeko sorburua den aldetik.</p> <p>8. Literaturaz gozatzea, genero askotako literatura testuak irakurriz eta entzunez, bai euskal literaturakoak, bai inguruko literaturakoak, bai literatura unibertsalekoak. Jarduera horiek gozamina eman behar diote ikasleari, eta baliatu egin behar ditu sentikortasun estetikoak handitzeko, hizkuntza aberasteko eta nortasun kulturala, soziala eta pertsonala eraikitzeko.</p> <p>9. Literatura-hizkuntzaren oinarriko konbentzioak ezagutzen hastea, testuok ulertzeko eta literatura-xedeko testuak egiteko.</p> <p>10. Jarrera ona eta konfiantza edukitzea norberak ikasteko duen ahalmenean, eta horrela komunikatzeko gaitasuna hobetzea.</p>							
2	EDUKIEN DENBORALIZAZIOA						
	1. ebaluazio a		2. ebaluazio a		3. ebaluazioa		
	4. MAIL A		4. MAIL A		4. MAILA		
	• Com		• Prefij		<ul style="list-style-type: none"> • Campo léxico y semántico. • Palabras homófonas. 		



pre
sión
de
texto
s
litera
rios
orale
s
segú
n su
tipolo
gía.

- Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos en relación con el ámbito de uso y en relación con la finalidad que persiguen.
- Los pron

- os y
sufijo
s.
- Clasificación de prefijos.
 - Sinónimos y antónimos.
 - El adverbio.
 - El verbo.
 - Número, persona y tiempo.
 - La ortografía de los verbos terminados en -ger, -gir, -bir y las palabras terminadas en -aje y -aje.

- La oración. Sujeto y predicado.
- El verbo.
- Escritura de verbos que contienen v, j, y y h en los tiempos compuestos.
- Escritura de las palabras allá, haya y halla.
- Escribir un cuento de aventuras.
- Hacer anuncios.
- Hacer una entrevista.

3. MAILA

- Gentilicios.
- Los posesivos.
- La coma.
- Una noticia.
- Preparar una entrevista.
- Palabras colectivas.
- Los demostrativos.
- Palabras terminadas en *-illo, -illa*.
- Escribir un cuento de animales.
- Palabras onomatopéyicas.
- El adjetivo.
- Palabras terminadas en *-z* y en *-d*.
- Textos poéticos, el lenguaje poético.
- Hacer un cartel.
- Palabras parónimas.
- Los pronombres personales.
- Palabras onomatopéyicas.



ombr
es
pers
onal
es.
• Los
dem
ostra
tivos.
• Los
pose
sivos
.
• Pala
bras
simpl
es y
com
pues
tas.
• Pala
bras
primi
tivas
y
deriv
adas
.
• Pala
bras
agud
as,
llana
s y
esdr
újula
s.
• La
acen
tuaci
ón
de
pala
bras
agud
as,
llana
s y
esdr

- La b
en
los
tiem
pos
verb
ales.
- Escri
tura
de
las
pala
bras
hech
o y
echo
.
- Hace
r
ficha
s de
anim
ales.
- Escri
bir
notici
as.
- instr
uccio
nes.

- Los dos puntos.
- Escribir instrucciones.
- Campo semántico.
- El verbo.
- Las palabras *a* y *ha*.
- Una fábula .
- Escribir un diario.

3.
MAIL



<p>úju s.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los gentilicios. • Ortografía de las palabras: hubo, habría y habrá. • Los numerales e indefinidos. • El cartel. • Escribir un diario. • Presentar a alguien. • Hacer un resumen. • Escribir normas. <p>3. MAIL</p>		<p>A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palabras derivadas. • Clases de sílabas. • El sonido J. • Textos poéticos, versos y estrofas. • Presentar a alguien. • Palabras compuestas. • El sustantivo. • Palabras terminadas en -y. • Describir un paisaje. • Diminutivos. • El género de los sustanti 	
--	--	--	--



<p>A</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Palabras sinónimas. ● La comunicación. ● El sonido K. ● Un texto informativo. ● Escribir una noticia. ● Palabras antónimas. ● Lenguaje y lenguas. ● El sonido Z. ● Escribir recomendaciones. ● Palabras polisémicas. ● La oración: sujeto y predicado. ● El sonido G ● suave. 		<p>vos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● División de palabras. ● Un texto informativo. ● Hacer un libro de recetas. ● Aumentativos. ● El número de los sustantivos. ● Los signos de interrogación y exclamación. ● Describir una localidad. ● Familias de palabras. ● El artículo. ● Palabras con <i>mp</i> y <i>mb</i>. ● Textos poéticos ● la 	
---	--	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> • Textos poéticos, los poemas. • Escribir una postal. • Frases hechas. • Sonidos y letras. • El punto. • Contar una excursión. • Refranes. • La sílaba. • El sonido R fuerte. • Un texto de instrucciones. • Explicar un pronóstico del tiempo. 		rima. <ul style="list-style-type: none"> • Crear un poema. 	
--	--	--	--	--

3	EBALUAZIO- IRIZPIDEAK ETA KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK
---	--



EBALUAZIO IRIZPIDEAK

1. Ahozko diskurtsoen esanahia ulertzea, haien erabilerako testuinguruan kokatuta. Testu horien informazio garrantzitsua antzematea, eta beste egoera batzuetan aplikatzea ulertutakoa
2. Haurren bizitzarekin loturako testu idatzi errazak ulertzea, aurrez emandako azterketa-jarraibideak erabiliz.
3. Laguntza jasota, informazio zehatza aurkitzea eta hautatzea, irakurketaren helburua, aurrez ezarritakoa, betetzeko.
4. Hitzez adieraztea gertaerak, bizipenak edo ideiak era antolatuan azaltzen dituzten testu erraz eta laburrak.
5. Ikastetxeko harreman-egoeretan parte hartzea, harremanaren oinarritzko arauak betez eta gainerako pertsoneri begirunea erakutsiz.
6. Eredu argiez baliatuta, haurren bizipenekin zerikusia duten testu idatzi erraz eta laburrak sortzea, irakaskuntza-mailari dagozkion egokiera eta zuzentasuna erakutsiz.
7. Lagundu jasota, informazio- eta komunikazio-teknologiak erabiltzea, ikaslearen mailari egokitutako euskarrien bidez eta erabilpen horren xedea ikastea izanik.
8. Idazketari buruz gogoeta egitea —testuak, esaldiak eta hitzak konparatuz eta eraldatuz—, eta, jakintza hori erabiliz, idazketa-sistemaren erabilera sendotzea.
9. Bi hizkuntzetan berdina den oinarritzko terminologia ezagutzea, eta hizkuntza-jardueretan erabiltzea.
10. Gelako eta komunitateko hizkuntzen aniztasuna ezagutzea eta harekiko jarrera baikorra izatea, inguruan hizkuntzak nola erabiltzen diren ikusiz.
11. Hizkuntza gutxituak garatzearen eta normaltzearen alde dago.
12. Gelako liburutegia eta mediateka erabiltzea eta haien antolaketa eta funtzionamendua ezagutzea.

KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK

Orokorrean kontutan izango ditugun irizpideak hauek izango dira:

- > **Edukiak: %60**
- > **Prozedurak eta jarrera: %40**
 - Etxeko lanak ondo egitea eta ikastea.
 - Garbitasuna eta materialaren zaintza.
 - Egunerokoan parte hartzea eta besteak errespetatzea..
 - Irakasgaiarenganako jarrera.
 - Agendaren erabilera egokia.