



PROGRAMAZIO LABURTUA

IKASTETXEAREN IZENA	BENTADES IKASTETXEA						Kodea: 014777	
ARLOA / IRAKASGAIA	GORPUTZ HEZKUNTZA						DATA	2021-2022
MAILA				LH 3	x	LH 4	x	
1	ARLOAREN GUTXIENEO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA							

- Mugitzea eta salto egitea, eta bi trebetasun horiek era koordinatuan eta orekatuan konbinatuz, gorputz mugimenduak jardueren baldintzetan gertatzen diren hainbat aldaketaren arabera egokitzeko.
- Pilotak edo beste tresna higikor batzuk jaurti, pasa eta jaso, horien kontrola galdu gabe, mugimenduak ibilbideen arabera egokitzeko.
- Luzera-ardatzean eta zeharkako ardatzean bira egin; hala eskatzen duten gorputz-jardueretan, segmentuposizioak dibertsifikatuz eta mugimen erantzunak hobetzeko.
- Era koordinatuan eta lankidetzan jardutea, helburuak lortuz, taldekako jolas batean aurkari bati edo batzuei kontra egiteko.
- Jolasetan eta kirol-jardueretan parte hartu, arauak ezagutzuz, gainerako pertsonak onartzeko.
- Erritmo-egitura errazak proposatu gorputzarekin edo instrumentuekin erreproduzitzeko.
- Gorputzaren adierazpen-baliabideak erabiltzea eta taldean inplikatzeko, ideiak eta sentimenduak komunikatuz, pertsonaiak eta istorioak (benetakoak eta asmatutakoak) antzetzeko.
- Jarduera fisikoak osasunerako duen balioa kontuan hartu, jokabide aktiboa izanez, gorputza zaintzeari eta jarrera- nahiz elikadura-ohiturak mantentzeari dagokienez, interesa agertzeko.



2

EDUKIEN DENBORALIZAZIOA 3. MAILA

1. ebaluazioa

- ERDI-MAILAKO ESPAZIO HAUTEMATE-ETA MUGIMEN GAITASUN HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO LATERALITATE HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO MUGIMEN TREBETASUNAK.ETA DESPLAZAMENDU MOTA DESBERDINEN HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO BEGI ESKU ETA BEGI HANKA KOORDINAZIO HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO GORPUTZ ADIERAZPENA ETA KOMUNIKAZIO HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO JARDUERA FISIKOA ETA OSASUNA EZAGUTU
- ERDI-MAILAKO JOLAS LUDIKOAK

2. ebaluazioa

- ERDI-MAILAKO ESPAZIO HAUTEMATE- ETA MUGIMEN GAITASUN HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO LATERALITATE HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO MUGIMEN TREBETASUNAK.ETA DESPLAZAMENDU MOTA DESBERDINEN HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO BEGI ESKU ETA BEGI HANKA KOORDINAZIO HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO GORPUTZ ADIERAZPENA ETA KOMUNIKAZIO HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO JARDUERA FISIKOA ETA OSASUNA EZAGUTU
- ERDI-MAILAKO JOLAS LUDIKOAK

3. ebaluazioa

- ERDI-MAILAKO ESPAZIO HAUTEMATE- ETA MUGIMEN GAITASUN HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO LATERALITATE HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO MUGIMEN TREBETASUNAK.ETA DESPLAZAMENDU MOTA DESBERDINEN HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO BEGI ESKU ETA BEGI HANKA KOORDINAZIO HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO GORPUTZ ADIERAZPENA ETA KOMUNIKAZIO HASTAPENA
- ERDI-MAILAKO JARDUERA FISIKOA ETA OSASUNA EZAGUTU
- ERDI-MAILAKO JOLAS LUDIKOAK



2	EDUKIEN DENBORALIZAZIOA 4. MAILA		
	1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
	<ul style="list-style-type: none"> • ERDI-MAILAKO ESPAZIO HAUTEMATE-ETA MUGIMEN GAITASUN GARAPENA • ERDI-MAILAKO LATERALITATE GARAPENA • ERDI-MAILAKO MUGIMEN TREBETASUNAK.ETA DESPLAZAMENDU MOTA DESBERDINEN GARAPENA • ERDI-MAILAKO BEGI ESKU ETA BEGI HANKA KOORDINAZIO GARAPENA • ERDI-MAILAKO GORPUTZ ADIERAZPENA ETA KOMUNIKAZIO GARAPENA • ERDI-MAILAKO JARDUERA FISIKOA ETA OSASUNA MENPERATU • ERDI-MAILAKO JOLAS LUDIKOAK 	<ul style="list-style-type: none"> • ERDI-MAILAKO ESPAZIO HAUTEMATE- ETA MUGIMEN GAITASUN GARAPENA • ERDI-MAILAKO LATERALITATE GARAPENA • ERDI-MAILAKO MUGIMEN TREBETASUNAK.ETA DESPLAZAMENDU MOTA DESBERDINEN GARAPENA • ERDI-MAILAKO BEGI ESKU ETA BEGI HANKA KOORDINAZIO GARAPENA • ERDI-MAILAKO GORPUTZ ADIERAZPENA ETA KOMUNIKAZIO GARAPENA • ERDI-MAILAKO JARDUERA FISIKOA ETA OSASUNA MENPERATU • ERDI-MAILAKO JOLAS LUDIKOAK 	<ul style="list-style-type: none"> • ERDI-MAILAKO ESPAZIO HAUTEMATE- ETA MUGIMEN GAITASUN GARAPENA • ERDI-MAILAKO LATERALITATE GARAPENA • ERDI-MAILAKO MUGIMEN TREBETASUNAK.ETA DESPLAZAMENDU MOTA DESBERDINEN GARAPENA • ERDI-MAILAKO BEGI ESKU ETA BEGI HANKA KOORDINAZIO GARAPENA • ERDI-MAILAKO GORPUTZ ADIERAZPENA ETA KOMUNIKAZIO GARAPENA • ERDI-MAILAKO JARDUERA FISIKOA ETA OSASUNA MENPERATU • ERDI-MAILAKO JOLAS LUDIKOAK

**EBALUAZIO IRIZPIDEAK**

- Hainbat eratako lekualdaketak eta saltoak egiteko ahalmena nabarmen hobetzea (norabide-aldaketak, noranzko-aldaketak...).
- Gorputz-mugimenduak espazio- eta denbora-ezaugarrien arabera egokitzea, hau da: iraupena, erritmoa, mugimendu-ordena, norabideak...
- Jolasten ari dela, hau da, objektuak pasatzean, jaurtitzean eta gidatzean ibilbideak egokitzea.
- Gorputza egoki bideratzea harrera-egiteetan eta -geldiketetan.
- Hainbat luzera-ardatzetan eta zeharkako ardatzetan birak arriskurik gabe egitea.
- Espazioa behar bezala okupatuta, ikaskideen jokoa erraztea.
- Mugimen-arazoak estrategia errazak ezagutzuz eta erabiliz konpontzea.
- Jolasean guztiz inplikatzeko.
- Proposatutako jardueretan, norbanakoaren ezaugarri fisikoetan dauden aldeak onartzea.
- Joko-arauak irakurketaren bidez ulertzea.
- EB5.11 Jolasa gozamenerako, harremanak egiteko eta aisialdi-denbora pasatzeko baliabide gisa hartzea.
- Euskal kulturako eta beste kultura batzuetako dantza errazak egitea.
- Instrumentuak erabiliz hainbat erritmo asmatzea, eta horiek gorputzaren mugimenduaz erreproduzitzea (lekualdaketak eginez, saltoka, txaloka, kolpeka, kulunka, biraka).
- Mugimenduan naturaltasuna eta sormena garatzea.
- Ikaskideek gorputzaren eta mugimenduen bidez adierazitako mezuak ahoz interpretatzea.
- Ikaskideekin lankidetzan jardutea, eta emozioak erregulatzea.
- Tokiko euskal tradizio ludikoetan (dantzak, inauteriak, kirolak) parte hartzea eta haietan parte hartzeko zer ezaugarri eduki behar diren jakitea.
- Jarduera fisikoa egitean osasun- eta higiene-ohiturak zaintzea.



- Jarduera fisikoa egiteak izan ditzakeen arriskuak ezagutzea.

KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK

Ebaluatzerako orduan unitate didaktiko bakoitzean berezkoak eta orokorrak diren ebaluazio irizpideak aztertuko ditugu. Irakaslearen behaketa koadernoan erabiliko dugu.

BEREZKOAK %60: unitate bakoitzean lantzen diren eduki espezifikoak.

OROKORRAK %40: unitate guztietan lantzen diren edukiak (jarrera, parte hartzea, arauak errespetatzea, osasun ohiturak,...)

Ebaluazioa eta eguneroko lanaren behaketarako irakaslearen koadernoan erabiliko da.