


IRAKASGAIEN PROGRAMAZIO DIDAKTIKOAREN LABURPENA 2025-2026

	BENTADES IKASTETXEA		
Ikasgaia/ Arloa	FILOSOFIA		
Irakaslea(-k)	Arantza Bilbao	Ikasturtea	2025 / 2026
Zikloa/ Maila	DBH4	Talde kopurua	1
JUSTIFIKAZIOA			
<p>Programazio hau irakasgai bakoitzeko testuingurua kontuan hartuta garatu da, eta helburu nagusia ikasleen ikaskuntza esperientzia ahalik eta eraginkorrena izatea da. Lehenik eta behin, ikasleen abiapuntua aztertzen da, bakoitzaren gaitasunak, aurrezko ezagutzak eta behar bereziak identifikatuz. Ondoren, gelaren egoera eta ikastetxearen errealtate zehatza kontuan hartuta, programazioak ikaskuntza esanguratsua sustatuko duten estrategiak proposatzen ditu.</p> <p>Urtez urte egindako memoriak eta hobekuntza-proposamenak erreferentziatzen hartuta, programazio honek aurreko ikasturteetan identifikatutako hutsuneak zuzentzea eta indarguneak areagotzea du helburu. Ikasleen garapen akademikoa, soziala eta pertsonala optimizatzeko, programazioa etengabeko ebaluazioaren bidez egokitu eta hobetu egingo da, beti ere, kalitatezko hezkuntza eskaintzeko konpromisoari eutsiz.</p>			
FUNTSEZKO KONPETENTZIAK			OINARRIZKO JAKINTZAK
<p>Hizkuntza Komunikaziorako konpetentzia (HKK) Konpetentzia Eleaniztuna (KE) Matematikarako konpetentzia eta zientzia, teknologia eta ingenieritzarako konpetentzia (STEM) Konpetentzia Digitala (KD) Konpetentzia pertsonala, soziala eta ikasten ikastekoa (KPSII) Herritartasunerako Konpetentzia (HK) Ekintzaitza Konpetentzia (EK) Kontzientzia eta adierazpide kulturalerako Konpetentzia (KAKK)</p>			<p><u>Ikus anexo</u></p>
KONPETENTZIA ESPEZIFIKOAK eta EBALUAZIO IRIZPIDEAK (LINK)			

<p>1. Arazoak identifikatzea eta galdera filosofikoak egitea, hurbileko errealitateekin lotutako testu, bideo, joko, dinamika edo beste material batzuetatik abiatuz, pentsamendu kritikoa, autonomia eta kontzientea garatzeko.</p>	<p>1.1. Arazo filosofikoen erradikaltasuna eta garrantzia hautematea, horiek identifikatuz eta horien inguruan gogoeta eginez, testuekin eta beste adierazpide batzuekin lan eginda.</p> <p>1.2. Ideia eta galdera filosofikoak formulatzea, pentsamenduaren historian zehar garatutako gai nagusietatik abiatuz.</p>
<p>2. Kontzeptu eta eztabaida filosofiko klasikoak eta garaikideak beren beharrekina eta bizi-ingurunearekin lotzea, material idatzizkoak, ikus-entzunezkoak, artistikoak edo bestelakoak analizatuz, Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.</p>	<p>2.1. Eguneroko gaietan eta beren hurbileko ingurunean dagoen ezkutuko oinarri filosofikoa hautematea, Filosofiako kontzeptu eta eztabaida klasiko eta garaikideen eta analizatutako gertakari eta errealitateen azpian dagoen arazo filosofikoaren arteko loturak ezarriz.</p>
<p>3. Argudiaketa oinarritutako elkarrizketa filosofikoa modu zorrotz, kritiko, tolerante eta enpatikoan praktikatzeko, jardura dialogiko kooperatiboetan parte hartuz, ideien trukea eta herritartasun aktibo eta demokratikoaren jarduna sustatzeko.</p>	<p>3.1. Filosofikoki garrantzitsuak diren gai eta arazoei buruzko ideiak kontrastatzeko eta trukatzeko talde jardueretan parte hartzea, baita herritartasun aktibo eta demokratikoan jarduten ere, argudiozko elkarrizketa arrazionala, errespetuzkoa, irekia, eraikitzailea eta egiarekin konprometitua erabiliz.</p> <p>3.2. Jardun dialogikorako indarrak eta ahuleziak norbere baitan identifikatzea, bai maila tekniko-argudiozkoan, bai maila emozionalean, norberaren parte-hartzeaz jabetuz eta horiek konpontzeko estrategiak ezarriz.</p>
<p>4. Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea, horien ikasketa eta azterketa kritiko eta dialektikoaren bidez, pentsamendu filosofikoaren gutxienekoak ezagutu baina ikusketa integrala sortzeko.</p>	<p>4.1. Arazo filosofikoen ikuskera ez-dogmatikoa sortzea, horien inguruko ideia filosofiko desberdin eta kontrajarrien analisi kritikoren bidez.</p> <p>4.2. Teoria filosofiko desberdinak analizatzea, gogoetarako eta elkarrizketarako prozesu dinamiko eta beti ireki baten une gisa, tesi eta teoria horien argudioei buruzko analisiaren bidez.</p>

<p>5. Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea, arrazoimenaren, emozioen eta ingurune sozial eta kulturalaren eraginari buruz hausnartuz, autoezagutza sustatzeko eta bizi-planteamendu kontzientek lantzeko.</p>	<p>5.1. Ikerketaren eta elkarrizketaren bidez, norberaren kontzeptu egoki bat eraikitzea, bere izaeraren eta nortasunaren dimentsio anitzak ezagutzuz, bere bizi-proiektua eta helburu pertsonalak lortzeko oinarri gisa.</p> <p>5.2. Norberaren eta besteen emozioak, estimua eta zaintza modu orekatuan kudeatzeko jarrera garatzea, norberaren emozioak identifikatuz, analizatuz eta modu asertiboan adieraziz eta besteenak ezagutzuz eta baloratuz.</p>
<p>6. Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea, ikerketaren, elkarrizketaren eta bateratze-lanaren bidez, arazo horiei jarrera kontziente eta aktibo batetik aurre egiteko bidea emango duen jarrera kritikoa eta autonomia eraikitzeko.</p>	<p>6.1. Ikerketaren eta elkarrizketaren bidez, gaur egungo eztabaida etiko nagusiak ezagutzea eta ulertzea, horien inguruan gogoeta egiteko, horiek eskuratutako ezagutza filosofikoekin erlazionatuz, beren inguruan jarrera propioa eraikitzeko.</p>

SEKUENTZIA eta DENBORALIZAZIOA

1. ebaluaketa

Unitatearen / Ikas egoeraren izenburua / Zer ebaluatuko da?	BALIOAK	<u>Konpetentzia espezifikokoak laburtuta</u>
<p align="center">1 FROGA</p>	<p align="center">15%</p>	<input type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input checked="" type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input checked="" type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<p align="center">2 FROGA</p>	<p align="center">15%</p>	<input type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input checked="" type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input checked="" type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
		<input checked="" type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.

<u>HAUSNARKETA PERTSONALAK</u>	10%	<input type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input checked="" type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<u>PARTE HARTZEA</u>	20%	<input checked="" type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea. <input type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko. <input checked="" type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input checked="" type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<u>PROEKTUA</u>	20%	<input checked="" type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea. <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko. <input checked="" type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input checked="" type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<u>FILMAREN AZTERKETA</u>	10%	<input checked="" type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea. <input type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko. <input checked="" type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
JARRERA	10%	<input checked="" type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea. <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko. <input checked="" type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input checked="" type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
2. ebaluaketa		
Unitatearen / Ikas egoeraren izenburua	BALIOAK	<u>Konpetentzia espezifikoak laburtuta</u>

<u>1 FROGA</u>	15%	<input type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input type="checkbox"/>	Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input type="checkbox"/>	Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<u>2 FROGA</u>	15%	<input type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input type="checkbox"/>	Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input type="checkbox"/>	Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<u>HAUSNARKETA PERTSONALAK</u>	10%	<input checked="" type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input type="checkbox"/>	Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input type="checkbox"/>	Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<u>PARTE HARTZEA</u>	20%	<input checked="" type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input type="checkbox"/>	Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<u>PROIEKTUA</u>	20%	<input checked="" type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.

FILMAREN AZTERKETA	10%	<input checked="" type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
JARRERA	10%	<input checked="" type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea. <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko. <input checked="" type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input checked="" type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
3. ebaluaketa		
Unitatearen / Ikas egoeraren izenburua	Konpetentzia espezifikoak	<u>Konpetentzia espezifikoak laburtuta</u>
1 FROGA	15%	<input type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea. <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko. <input type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
2 FROGA	15%	<input type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea. <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko. <input type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input checked="" type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
HAUSNARKETA PERTSONALAK	10%	<input checked="" type="checkbox"/> Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea. <input type="checkbox"/> Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko. <input type="checkbox"/> Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea <input type="checkbox"/> Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea. <input checked="" type="checkbox"/> Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea. <input checked="" type="checkbox"/> Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.

<u>PARTE HARTZEA</u>	20%	<input checked="" type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input type="checkbox"/>	Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<u>PROEIKTUA</u>	20%	<input checked="" type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
<u>FILMAREN AZTERKETA</u>	10%	<input checked="" type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input type="checkbox"/>	Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input type="checkbox"/>	Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.
JARRERA	10%	<input checked="" type="checkbox"/>	Arazoak identifikatzea, galdera filosofikoak egitea eta pentsamendu kritikoa garatzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiak bizitzaren esparru guztietan duen presentzia identifikatzeko.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Argudiaketan oinarritutako elkarrizketa filosofikoa praktikatzea
		<input checked="" type="checkbox"/>	Filosofiaren izaera hautematea eta ideia eta eztabaida nagusiak ezagutzea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Norberaren nortasunari eta norberaren bizi-proiektuari buruzko gaien inguruan gogoeta egitea.
		<input checked="" type="checkbox"/>	Arazo etiko garaikide nagusiak eta horien aurrean egindako proposamenak analizatzea.

BERRESKURAPEN eta INDARTZE SISTEMA

DBH guztian ebaluaketa jarraia edo etengabekoa da. Ebaluaketa guztietan erreperazioak egingo dira eta erreperaketa horietan menperatzen ez diren gaiak soilik sartuko dira. Horrela gainditu gabeko ebaluaketa bat gainditzeko beste aukera bat egongo da. Ekainean gainditu ez dena gainditzeko aukera egongo da. Ebaluaketa bakoitza gainditzeko ezinebestekoa izango da edukien %50 gaindituta izatea. Ekainean irakasgaia gainditu gabe geratzen bada ikasleek hurrengo kurtsoko edozein ebaluaketa gaindituz gero, aurreko ikasturtea gainditzat emango da. Ikasleak eskatuz gero, irakasleak udan lan egiteko materiala eskainiko die ikasle hauei.

ETENGABEKO EBALUAZIO SISTEMA: KALIFIKAZIO TRESNAK eta IRIZPIDEAK

Ebaluazioa hezitzailea izango da. Ebaluazioak ikasleen aurrerapenak identifikatzera eta ikasleek izan ditzaketan zailtasunak hautematera bideratuta dago; irakasteko eta ikasteko prozesuaren plangintzan zailtasun horiek zuzentzen lagunduko duten erabakiak hartu daitezten. Horrela, prozesu didaktikoa ikasleen beharretara egokituko da. Ikasleen ikasketak ez ezik, ikasteko prozesuak ere ebaluatuko dira. Ebaluazioa kompetentziak ebaluatzen zuzenduko da (ez oinarritzko jakintzak ebaluatzen). Kompetentzia espezifikoaren ebaluazio-irizpideak izango dira ikaskuntza-prozesuen erreferente. Ikastetxearen autonomiaren barruan eta ikasgelaren ezaugarri erantzuna emateko, ebaluazio-irizpideak egokitu dira. Ebaluazioa globala, etengabea eta prestakuntzako da. Ebaluazioa eguneroko jardunean txertatuta egongo da eta ez soilik bukaeran. Irakasle-taldeak, ikasturtea amaitzean, azken ebaluazio-saioa egingo du ikasleek lortutako kompetentzia-garapena aztertu ondoren.

Ebaluazio eragileak: autoebaluazioa, koebaluazioa eta heteroebaluazioa.

Ebaluazio tresnak eta erremintak: askotariko ebaluazio tresnak erabiliko dira, ikasleen ezaugarri eta premia indibidualak egokituz (aurkezpenak, galdetegiak, iruzkinak, frogak, ekoizpenak, audioak, bideoak...). Ebaluazio erremintei dagokienez, kontrol zerrendak, errubrikak, balorazio eskalak, etab, erabiliko ditugu.

Hizkuntzaren trataera: euskararen erabilera sustatzeko, jarrerari dagokion ponderazioan kontuan hartuko da.

METODOLOGIA

Programazio honetan erabilitako metodologia ikasle bakoitzaren ikaskuntza erritmoa eta estiloa errespetatzen duten jarduerak eta estrategietan oinarritzen da. Ikaskuntza aktiboa eta kooperatiboa sustatzen da, non ikasleek beren ikaskuntza-prozesuan protagonismoa hartzen duten. Horretarako, proiektuetan oinarritutako ikaskuntza, problemak ebazpena, eta egoera errealean oinarritutako ikaskuntza erabiliko dira, ikasleen motibazioa eta autonomia bultzatzeko.

Materialak eta jarduerak anitzak eta eskuragarriak izango dira, aniztasuna errespetatuz eta ikasleen beharretara egokituz. Ikaskuntzarako Diseinu Unibertsala (IDU) kontuan hartuta, material didaktikoak eta ebaluazio tresnak inklusiboak izango dira, ikasle guztien parte-hartzea bermatzeko. Era berean, teknologia berrien erabilera sustatuko da, ikaskuntza prozesua aberasteko eta ikasleen trebetasun digitalak garatzeko.

Azkenik, ebaluazio formatiboa eta etengabea izango da, ikasleen aurrerapenak aztertzeko eta beharrezko egokitzapenak egiteko. Metodologia hau ikasleen motibazioa eta inplikazioa handitzea du helburu, gaitasun guztiak modu integral eta orekatuan garatzeko.

ANIZTASUNARI ERANTZUTEA

Ikasleen aniztasuna kontuan hartzea ezinbestekoa da hezkuntza inklusibo eta kalitatezko bat bermatzeko. Ikasle bakoitzaren behar bereziak eta ezaugarri indibidualak identifikatzen dira, eta horien arabera egokitutako estrategia didaktikoak garatzen dira. Horretarako, hainbat baliabide eta metodologiak erabiltzen dira, hala nola, ikaskuntza pertsonalizatua, taldekatze malguak eta edukiak egokitzea.

Aniztasunari erantzuteko, irakasleek banakako arreta eskaintzen dute, ikasleen garapen akademikoa eta emozionala hobetzeko. Material gehigarriak, errefortzu-saioak eta testuinguru desberdinetara egokitutako jarduerak eskaintzen dira, ikasle bakoitzaren erritmo eta gaitasunetara moldatuz. Gainera, indartze eta sakontze jarduerak proposatzen dira, ikasleek ikasgaiak ondo menderatzen dituztenean, haien jakintza zabaltzeko.

Programazioetan, Ikaskuntzarako Diseinu Unibertsala (IDU) oinarri hartuta, aniztasunari erantzuteko estrategiak modu inklusiboan planifikatzen dira. IDUren bidez, ikasle guztien gaitasunak eta estilo ezberdinak kontuan hartzen dira, eta materialak, metodologia eta ebaluazio tresnak egokitzen dira ikasleen premietara. Honela, ikaskuntza esanguratsua eta eraginkorra bermatzen da, aniztasunaren aberastasuna baliatuz ikasle guztiek arrakasta izateko aukera izan dezaten.