

PROGRAMAZIO LABURTUA

IKASTETXEAREN IZENA	BENTADES IKASTETXEA				KODEA: 014777	2022/2023	
ARLOA	EUSKARA					DATA	
MAILA	DBH1	x	DBH2	DBH3	DBH4	DBHO1	DBHO2

1	ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA
	<ul style="list-style-type: none"> - Esparru pertsonal, akademiko eta sozialean berezkoak diren ahozko testuak ulertzea, interpretatzea eta baloratzea. - Edozein testu mota edo literatura-lanen irakurketaren aurrean gero eta jarrera kritikoagoa eta hausnartuagoa izatea, testuan emandako iritziak identifikatu ahal izateko. - Pixkanaka aplikatzea testu egokiak, koherenteak eta kohesionatuak ekoizteko beharrezkoak diren estrategiak, eta nork bere ekoizpenetan era egokian erabiltzea. - Hizkuntzari eta haren erabilera-arauei buruzko ezagutzak aplikatzea, ahozko eta idatzizko testuen ulermen-arazoak konpontzeko eta norberaren eta inoren testuen konposizio- eta berrikuspen-lanak gero eta autonomia handiagoarekin egiteko, hizkuntzaren erabilera desberdinetarako beharrezkoa den terminologia gramatikala erabiliz. - Ahozko eta idatzizko diskurtsoan, hitzen artean ezartzen diren berdintasun- eta aurkakotasun-erlazioak eta haien erabilera ulertzea eta balioestea, eta norberak antzeko testuak ulertzea eta sortzea. - Hiztegiak eta beste kontsulta-iturri batzuk, bai paperean bai formatu digitalean, eraginkortasunez erabiltzea, hizkuntza erabiltzean zalantzak argitzeko eta nork bere hiztegia aberasteko. - Izen, izenondo, postposizio eta adberbio multzoen erabilerak aztertzea, atzematea eta azaltzea, perpaus bakunaren esparruan, gero zuzen erabiltzeko. - Perpausa osatzen duten elementuak identifikatzea, erabiltzea eta azaltzea, hizkuntza idatzian nahiz ahozkoan zuzen erabiltzeko. - NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK sailtako indikatiboa menderatzea, bai orainaldian bai lehenaldian, eta zuzen erabiltzea. - Mendeko perpausak ezagutzea (zehir-galderak, kontzesio-perpausak, kausazkoak, denborazkoak, konparaziozkoak, erlatiboak eta moduzkoak), eta testuetan egoki eta zuzen erabiltzea. - Norberaren gustu eta zaletasunetatik hurbileko aldi guztietako euskal literaturako eta literatura unibertsaleko zein gazte-literaturako lanak irakurtzea, irakurzaletasuna erakutsiz.

2	EDUKIEN DENBORALIZAZIOA		
	1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
	<p>Gramatika: Perpausa eta haren osagaiak, izen-sintagma, aditz-sintagma, deklinabidea.</p> <p>Aditza: indikatiboko orainaldi burutua, indikatiboko geroaldia, aditz trinkoak.</p> <p>Lexiko eta ortografia: Hitzen izaera eta sorkuntza, hitzen motak, atzizkien sailkapena, jatorri-atzizkiak. Data eta orduak nola adierazi, letra larrien erabilera eta puntuazio-markak.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4) ahozko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): deskribapen-testuak, egunerokoa eta albistea.</p>	<p>Gramatika: Deklinabidea, aditzaren aspektua, perpaus motak: baldintza eta erlatiboa.</p> <p>Aditza: orainaldiko indikatibo burutugabea, indikatiboko lehenaldia.</p> <p>Lexiko eta ortografia: zailtasun-atzizkiak, izen abstraktuak sortzeko atzizkiak, izendondoak sortzeko atzizkiak eta atzizki graduatzaileak. Puntuazio-markak, -a itsatsia, ba- eta -(e)z geroren idazkera eta H letra.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 5, 6, 7, 8) ahozko testuak (gaiak: 5, 6, 7, 8)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): Argibide-orria, dibulgazio-testua, kazetaritza-elkarrizketa</p>	<p>Gramatika: konparazio-perpausak, perpaus osagarriak, denborazko perpausak, kausazko perpausak eta kotzesiozkoak.</p> <p>Aditza: orainaldiko indikatibo burutugabea, indikatiboko lehenaldia.</p> <p>Lexiko eta ortografia: Hitz-elkarketa, hitz monosemikoak eta polisemikoak, hitz sinonimoak eta antonimoak, hiztegiak. Hitz elkartuen idazkera, txistukariak, bait-partikularen erabilera.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 9, 10, 11, 12) ahozko testuak (gaiak: 9, 10, 11, 12)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): gutun irekia, lagunarteko mezu elektronikoa, iritzi-artikulua eta eskbaide-gutuna.</p>

3	IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA
	<ul style="list-style-type: none"> - Ikasleen motibazioa bultzatu (helburuak jakinarazi, ariketa erakargarriak erabili...). - Edukiak azaldu. Parte hartzeko estrategiak sorrarazi. - Taldea nolako den ikusita, material didaktikoa prestatu. - IKTak era esanguratsuan integratu. Baliabide desberdinak erabili. - Ikasleen jarrerak aztertu. Ikasleengan errespetua, lankidetzeta eta elkarriketa piztu. - Ikasleei esan non egin dituzten akatsak, konpon ditzaten. - Ikasleek egindako ariketak zuzendu.

4	BALIABIDEAK
	<ul style="list-style-type: none"> - Ikasle bakoitzak bere ordenagailu Chromebooka izango du. - Liburuaren lizentzia digitalak (Santillana argitaletxea) - Classroom Plataforma. - Site-erako esteka. - Ortografia liburua (Ibaizabal argitaletxea) - Internet eta baliabide digitalak. - Metodologia berriak aplikatuz landutako unitate didaktikoa eta bloga. - Irakasleak prestatutako ariketa bildumak plataforman, eskema, fotokopiak eta aldizkariak, irakurketa liburua... - Ikasle bakoitzak koaderno bat izango du. - Irakurketa liburua
	<p>TESTU LIBURUA: Paperezko liburua erabili ARGITALETXEA: Santillana beharrezko liburua digitalak erabiliko ditugu (Euskara eta literatura). Liburua eguneroko lan tresna izango da</p>

5	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK, EBALUATZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK
	<ul style="list-style-type: none"> - Testuak laburtzen ditu, ahoz, ideia nagusiak jasoz. - Testu baten esanahiari buruzko interpretazioa egiten du eta gainerakoen iritziekiko errespetuzko jarrerarekin irakurtzen du. - Bere idazkiak planifikatzeko landutako teknikaren bat aplikatzen du, eta bere testuak berridazten ditu hobekuntza-proposamenak aplikatuz. - Akats ortografikoak eta gramatikak atzematen eta zuzentzen ditu, eta aplikatu egiten ditu ahozko eta idatzizko testuen ekoizpena hobetzeko eskuratu dituen ezagutzak. - Hitz baten sinonimoak eta antonimoak antzematen eta erabiltzen ditu esaldi jakin batean, eta ahozko edo idatzizko testu batean duten erabilera zehatza azaltzen du. - Kontsultarako hainbat iturri erabiltzen ditu, hainbat formatutan, hizkuntzaren erabilierari buruzko zalantzak argitzeko eta lexikoa aberasteko. - Hitz multzoak identifikatzen ditu testuetan, hitz nagusia gainerako hitzetatik bereiziz eta haren funtzionamendua azalduz. - Testu bateko perpausak luzatzen ditu, hitz multzo desberdinak eta lokailu egokiak erabiliz, eta zentzu osoa duten perpaus berriak sortzen ditu. - NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK sailletako indikatiboa menderatzen du, bai orainaldian bai lehenaldian, eta zuzen erabiltzen du. - Mendeko perpausak ezagutzen ditu (zehir-galderak, kontzesibo-perpausak, kausazkoak, denborazkoak, konparaziozkoak, erlatiboak eta moduzkoak), eta testuetan egoki eta zuzen erabiltzen ditu. - Gero eta interes eta autonomia handiagoz irakurtzen eta ulertzen ditu bere gustu, zaletasun eta interesetatik hurbil dauden literatura- lanak. <p>Kalifikazio irizpideak: Ebaluaketa jarraiko sisteman, helburuen lorpena irakaskuntza-hezkuntza prozesuaren amaieran neurtzen da. Halere, ikasturtearen hiru ebaluaketetan zehar egindako jarduerak eta frogak aukera emango diote irakasleari helburu horien lorpenaren maila neurtzeko eta dagokion zenbakizko balioa atsekitzeko. Horretarako, hurrengo kalifikazio irizpideak hartuko dira kontutan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Azterketa edota frogaren objektiboen notak ebaluaketarako notaren % 55 izango dira. <ul style="list-style-type: none"> ○ Gramatika eta lexiko-ortografia %40. ○ Aditzak: %15 • Banakako idazlanak % 15.

- Testu idatzien ulermena % 10.
- Klasean euskararen erabilera % 10 arte baloratuko da.
- Klaseko eta proiektuetako jarrera eta partehartzea, %10.

Edozein kasutan, ebaluaketako batzbestekoa egin ahal izateko, idatzizko froga bakoitzean gutxienez **3,5** puntu lortu behar dira. **Gehienez idatzizko froga bat egon daiteke gainditu gabe, batzbestekoa egin ahal izateko.**

Edonork edozein proba idatzi batean kopiazen badu, 0 nota jasoko du proba edo jarduera horretan.

Boletineko nota borobiltzeko "*unitatetik gertu*" izango da (adibidez; 4,45 → 4; 9,55 → 10; 6,50 → 7).

Nota finala borobiltzeko ikasleak ikasturte osoan aurkeztu duen **jarrera eta hobekuntza jarraitua** kontutan hartuko dira.

6

BERRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA

Hizkuntzen ikasketa etengabeko lana da. Horrek esan nahi du ikasturtean zehar hizkuntzaren erabilera aberastuz joaten garela, ezagupen eta gaitasun berriak barneratu ahala. Hori argi ikusten da ikasturtean zehar gauzatzen diren jarduera eta azterketetan. Hori dela eta, ebaluaketa jarraituko ikasgaia izanik, ez da errekuperaketarik egongo, nahikoa izango da ebaluaketa bat gainditzea aurretik suspenditurik daudenak gainditzeko. Jarraia izanik 3. ebaluaketako nota azken kalifikazioa izango da.

Pendienteen jarraipena:

Ekainean ikasgaia gainditu ez duten ikasleek, hurrengo ikasturteko edozein ebaluaketa gaindituz gero hau gainditzea lortuko dute. Nahi izanez gero eta ikasleak eskatuta, irakasleak udarako lan gehigarria eman ahalko du.

IKASTETXEAREN IZENA	BENTADES IKASTETXEA				KODEA: 014777	2022/2023	
ARLOA	EUSKARA				DATA		
MAILA	DBH 1	DBH 2	x	DBH 3	DBH 4	DBHO 1	DBHO 2

1	ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA
	<ul style="list-style-type: none"> - Esparru pertsonal, akademiko eta sozialean berezkoak diren ahozko testuak ulertzea, interpretatzea eta baloratzea. - Edozein testu mota edo literatura-lanen irakurketaren aurrean gero eta jarrera kritikoagoa eta hausnartuagoa izatea, testuan emandako iritziak identifikatu ahal izateko. - Pixkanaka aplikatzea testu egokiak, koherenteak eta kohesionatuak ekoizteko beharrezkoak diren estrategiak, eta nork bere ekoizpenetan era egokian erabiltzea. - Hizkuntzari eta haren erabilera-arauei buruzko ezagutzak aplikatzea, ahozko eta idatzizko testuen ulermen-arazoak konpontzeko eta norberaren eta inoren testuen konposizio- eta berrikuspen-lanak gero eta autonomia handiagoarekin egiteko, hizkuntzaren erabilera desberdinetarako beharrezkoak den terminologia gramatikala erabiliz. - Ahozko eta idatzizko diskurtsoan, hitzen artean ezartzen diren berdintasun- eta aurkakotasun-erlazioak eta haien erabilera ulertzea eta balioestea, eta norberak antzeko testuak ulertzea eta sortzea. - Hiztegiak eta beste kontsulta-iturri batzuk, bai paperean bai formatu digitalean, eraginkortasunez erabiltzea, hizkuntza erabiltzean zalantzak argitzeko eta nork bere hiztegia aberasteko. - Izen, izenondo, postposizio eta adberbio multzoen erabilerak aztertzea, atzematea eta azaltzea, perpaus bakunaren esparruan, gero zuzen erabiltzeko. - Perpausa osatzen duten elementuak identifikatzea, erabiltzea eta azaltzea, hizkuntza idatzian nahiz ahozkoan zuzen erabiltzeko. - NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK sailtako indikatiboa, agintera, baldintza eta ahalera menderatzea, bai orainaldian bai lehenaldian, eta zuzen erabiltzea. - Mendeko perpausak ezagutzea (zehar-galderak, kontzesio-perpausak, kausazkoak, denborazkoak, konparaziozkoak, erlatiboak eta moduzkoak, hautakariak, aurkariak), eta testuetan egoki eta zuzen erabiltzea. - Norberaren gustu eta zaletasunetatik hurbileko aldi guztietako euskal literaturako eta literatura unibertsaleko zein gazte-literaturako lanak irakurtzea, irakurzaletasuna erakutsiz.

2	1. evaluación	2. evaluación	3. evaluación
	<p>Gramatika: Perpausaren osagarrien funtzioa, izen-singama, deklinabidea. Izena eta izenordainak, deklinabide kasuak.</p> <p>Aditza: Baldintza orainaldia, lehenaldia eta hipotetika, NOR, NOR-NORK kasuetan.</p> <p>Lexiko eta ortografia: Multzo-, toki-, denbora- eta gogo-atzizkiak. Zenbaki kardinalak, ordinalak eta banatzaileen idazkera, aditzoinaren idazkera.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4) ahozko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): Gauzen deskribapena, entziklopediako sarrera, dibulgazio-testua eta</p>	<p>Gramatika: Perpaus motak: erlatibozkoak, moduzkoak, denborazkoak eta baldintza jokatu eta jokatugabeak.</p> <p>Aditza: Baldintza orainaldia, lehenaldia eta hipotetikoak, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK kasuetan.</p> <p>Lexiko eta ortografia: Interjekzioak, hitz-elkarketa, lokuzio eta atsotitzak, arloak eta familiak. Aditz-partizipioen idazkera, menderagailuak, h letraren erabilera eta txistukariak.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 5, 6, 7, 8) ahozko testuak (gaiak: 5, 6, 7, 8)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): Albisteak, kazetaritza-elkarrizketa, iritziartikulua eta iruzkina.</p>	<p>Gramatika: Baldintza jokatu eta jokatugabeetan, perpais osagarriak, kausazko perpausak eta kontzesio-perpausak.</p> <p>Aditza Baldintza orainaldia, lehenaldia eta hipotetikoak, NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK kasuetan.</p> <p>Lexiko eta ortografia: Kirolaren, jaien eta ospakizunen, eguraldiaren eta modaren arlo lexikoak. Puntuazioa, harridura- eta galdera-markak, marratxoak eta marra luzea eta gailu elektronikoen bidezko idazkera.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 9, 10, 11, 12) ahozko testuak (gaiak: 9, 10, 11, 12)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): Iragarkia, gutun irekia, gonbita eta egitaraua.</p>

orientabideak.			
----------------	--	--	--

3	IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> - Ikasleen motibazioa bultzatu (helburuak jakinarazi, ariketa erakargarriak erabili...). - Edukiak azaldu. Parte hartzeko estrategiak sorrarazi. - Taldea nolakoa den ikusita, material didaktikoa prestatu. - IKTak era esanguratsuan integratu. Baliabide desberdinak erabili. - Ikasleen jarrerak aztertu. Ikasleengan errespetua, lankidetzeta eta elkarrizketa piztu. - Ikasleei esan non egin dituzten akatsak, konpon ditzaten. - Ikasleek egindako ariketak zuzendu. 	

4	BALIABIDEAK
<ul style="list-style-type: none"> - Ikasle bakoitzak bere ordenagailu Chromebooka izango du. - Liburuen Lizenzia digitalak. - Classroom Plataforma. - Ortografia liburua - Internet eta baliabide digitalak. - Metodologia berriak aplikatuz landutako unitate didaktikoa eta bloga. - Irakasleak prestatutako ariketa bildumak plataforman, eskema, fotokopiak eta aldizkariak, irakurketa liburuak... - Irakurketa liburuak. 	
<p>TESTU LIBURUA: Paperezko liburua erabili beharrean liburu digitalak erabiliko ditugu (Euskara eta literatura). Liburua eguneroko lan tresna izango da</p> <p>ARGITALETXEA: Santillana</p>	

5	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK, EBALUAZTZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK
<ul style="list-style-type: none"> - Testuak laburtzen ditu, ahoz, ideia nagusiak jasoz. - Testu baten esanahiari buruzko interpretazioa egiten du eta gainerakoen iritziekiko errespetuzko jarrerarekin irakurtzen du. - Bere idazkiak planifikatzeko landutako teknikaren bat aplikatzen du, eta bere testuak berridazten ditu hobekuntza-proposamenak aplikatuz. - Akats ortografikoak eta gramatikalak atzematen eta zuzentzen ditu, eta aplikatu egiten ditu ahozko eta idatzizko testuen ekoizpena hobetzeko eskuratu dituen ezagutzak. - Hitz baten sinonimoak eta antonimoak antzematen eta erabiltzen ditu esaldi jakin batean, eta ahozko edo idatzizko testu batean duten erabilera zehatza azaltzen du. - Kontsultarako hainbat iturri erabiltzen ditu, hainbat formatutan, hizkuntzaren erabilerari buruzko zalantzak argitzeko eta lexikoa aberasteko. - Hitz multzoak identifikatzen ditu testuetan, hitz nagusia gainerako hitzetatik bereiziz eta haren funtzionamendua azalduz. - Testu bateko perpausak luzatzen ditu, hitz multzo desberdinak eta lokailu egokiak erabiliz, eta zentzu osoa duten perpaus berriak sortzen ditu. - NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK sailetako indikatiboa, agintera, baldintza eta ahalera menderatzen du, bai orainaldian bai lehenaldian, eta zuzen erabiltzen du. - Mendeko perpausak ezagutzen ditu (zehar-galderak, kontzesibo-perpausak, kausazkoak, denborazkoak, konparaziozkoak, erlatiboak eta moduzkoak, hautakariak eta aurkariak), eta testuetan egoki eta zuzen erabiltzen ditu. - Gero eta interes eta autonomia handiagoz irakurtzen eta ulertzen ditu bere gustu, zaletasun eta interesetatik hurbil dauden literatura- lanak. <p>Kalifikazio irizpideak: Ebaluaketa jarraiko sisteman, helburuen lorpena irakaskuntza-hezkuntza prozesuaren amaieran neurtzen da. Halere, ikasturtearen hiru ebaluaketetan zehar egindako jarduerak eta frogek aukera emango diote irakasleari helburu horien lorpenaren maila neurtzeko eta dagokion zenbakizko balioa atsekitzeko.</p>	

Horretarako, hurrengo kalifikazio irizpideak hartuko dira kontutan:

- Azterketa edota froga objetiboen notak ebaluaketarako notaren % 55 izango dira.
Gramatika eta lexiko-ortografia %40
 - Aditzak: %15
- Banakako idazlanak % 15.
- Testu idatzien ulermena % 10.
- Klasean euskararen erabilera % 10 arte baloratuko da.
- Klaseko eta proiektuetako jarrera eta partehartzea, %10.

Edozein kasutan, ebaluaketako batzbestekoa egin ahal izateko, idatzizko froga bakoitzean gutxienez 3,5 puntu lortu behar dira. **Gehienez idatzizko froga bat egon daiteke gainditu gabe, batzbestekoa egin ahal izateko.**

Edonork edozein proba idatzi batean kopiazen badu, 0 nota jasoko du proba edo jarduera horretan.

- Ikasturtearen nota finala hiru ebaluazioen – bakoitza bi hamartarrekin ateratakoa, ez boletinean agerturiko nota borobila- batzbesteko aritmetikoa da. Boletineko nota borobiltzeko “*unitatetik gertu*” izango da (adibidez; 4,45 → 4; 9,55 → 10; 6,50 → 7).

Nota finala borobiltzeko ikasleak ikasturte osoan aurkeztu duen **jarrera eta hobekuntza jarraitua** kontutan hartuko dira.

6

BERRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA

Hizkuntzen ikasketa etengabeko lana da. Horrek esan nahi du ikasturtean zehar hizkuntzaren erabilera aberastuz joaten garela, ezagupen eta gaitasun berriak barneratu ahala. Hori argi ikusten da ikasturtean zehar gauzatzen diren jarduera eta azterketetan. Hori dela eta, ebaluaketa jarraituko ikasgaia izanik, ez da errekuakerarik egongo, nahikoa izango da ebaluaketa bat gainditzea aurretik suspenditurik daudenak gainditzeko. Jarraia izanik 3. ebaluaketako nota azken kalifikazioa izango da.

Pendienteen jarraipena:

Ekainean ikasgaia gainditu ez duten ikasleek, hurrengo ikasturteko edozein ebaluaketa gaindituz gero hau gainditzea lortuko dute. Nahi izanez gero eta ikasleak eskatuta, irakasleak udarako lan gehigarria eman ahalko du.

IZENA										
ARLOA							DAT A			
MAILA	DBH 1	DBH 2	DBH 3	x	DBH 4	DBHO 1	DBH O 2			

1	ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA
	<ul style="list-style-type: none"> - Esparru pertsonal, akademiko eta sozialean berezkoak diren ahozko testuak ulertzea, interpretatzea eta baloratzea, zentzu orokorra atzemanaz, informazio esanguratsua identifikatuz, informazio zehatzak erauziz, inferentziak eginez eta hizlariaren jarrera zehaztuz. - Ahozko aurkezpen egituratuak egitea, hizkuntzaren ahozko erabilerako planifikazio-, testualizazio- eta ebaluazio-estrategiak aplikatuz. - Testuen ulermenezko irakurketako eta irakurketa kritikoko estrategiak aplikatzea, helburua eta testu mota identifikatuz, alde zuzeneko ezagutzak eguneratuz, ulermen-akatsak landuz, ageriko eta ezkutuko informazioak beren artean eta testuinguruarekin erlazionatuz, zentzuaren gaineko inferentziak eginez eta testuaren esanahi orokorra eraikiz. - Hizkuntzari buruzko ezagutzak aplikatzea ahozko eta idatzizko testuen ulermen-arazoak konpontzeko eta norberaren eta inoren testuen konposizio- eta berrikuspen-lanak gero eta autonomia handiagoarekin egiteko, hizkuntzaren erabilera desberdinetarako beharrezkoa den terminologia gramatikala erabiliz - Hitzen esanahiak ulertzea beren zabaltasun guztian, erabilera objektiboak eta subjektiboak atzemateko eta desberdintzeko. - Izen, izenondo, aditz, postposizio eta adberbio multzoen erabilerak perpausetan aztertzea, atzematea eta azaltzea. - NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK sailletako ahalera eta subjuntiboa menderatzea, eta zuzen erabiltzea. - Perpaus elkartuak eta mendeko perpausak ezagutzea (baldintza-perpausak, denborazko perpausak, helburuzko perpausak, perpaus osagarriak eta zehar-galderak, kontzesio-perpausak, konparazio-perpausak, perpaus erlatiboak), eta testuetan egoki eta zuzen erabiltzea - Testuetako lokailuak identifikatzea, diskurtsoaren edukiaren antolamenduan betetzen duten funtzioaz jabetuz. - Forma gramatikal desberdinen erabilera eta esanahiari buruzko analisisa eta gogoeta egitea, ezagutzen dituen hizkuntzekin konparatuz. - Norberaren gustu eta zaletasunetatik hurbileko euskal literatura garaikideko eta aldi guztietako literatura unibertsaleko zein gazte-literaturako lanak autonomiaz irakurtzea eta ulertzea, irakurzaletasuna erakutsiz.

2	EDUKIEN DENBORALIZAZIOA		
	1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
	<p>Gramatika: Izen-sintagma: adjetiboa, izenlagunak eta deklinabidea. Aditz-sintagma: aditz-izena, aspektua, laguntzaileak eta zenbait aditz berezi.</p> <p>Aditza: Aginteera orainaldi, lehenaldi eta hipotetikoan. NOR eta NOR-NORK formatan.</p> <p>Lexiko eta ortografia: Joera-, modu-, ekintza- eta ondorio-atzizkiak. Gaia adierazten duten atzizkiak. Bat eta batzuk, hiru eta lau, erdal izen berezien deklinabidea, araziren idazkera.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4) ahozko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): gertakari</p>	<p>Gramatika: Perpaseko osagaiaen ordena, perpaus osagarri izenlagunak, konparazio-perpausak eta moduzko perpausak.</p> <p>Aditza: Aginteera orainaldi, lehenaldi eta hipotetikoan. NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK formatan.</p> <p>Lexiko eta ortografia: Kortesiako esapideak, hitzen irudizko esanahia, hitzak sortzeko bideak, mailegutza eta hauen idazkera.</p> <p>Puntuazio-markak: parentesia eta kakotxak. Laburduren eta siglen erabilera.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4) ahozko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): albistea, erreportajea, eskema, txostena.</p> <p>Literatura: Euskalki</p>	<p>Gramatika: Helburuzko, ondorio-perpausak. Lokailuak.</p> <p>Aditza: Aginteera orainaldi, lehenaldi eta hipotetikoan. NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK formatan.</p> <p>Lexiko eta ortografia: Artearen, bidaien, zientziaren eta interneten arlo lexikoa. Puntuazio-markak, ordenagailuz idaztea, ortografia arauak teknologia berrietan. S, X, Z, TS, TX, TZ eta Hren erabilera.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4) ahozko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): akta, eskabidea, aurkezpen-gutuna eta curriculum.</p> <p>Literatura: literatura-bandak, itzulpengintza, euskal antzerkia eta saiakera.</p>

	<p>historikoak, dibulgazio testua, arautegia eta iritzi-artikuluak.</p> <p>Literatura: Lore jokoak. Bertsolaritza. Sarako eskola. Euskalki literarioak.</p>	<p>literarioak, euskal ohitura-eleberria, narrazio labur modernoa eta literatura-teknika berriak.</p>	
--	--	---	--

3	IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> - Ikasleen motibazioa bultzatu (helburuak jakinarazi, ariketa erakargarriak erabili...). - Edukiak azaldu. Parte hartzeko estrategiak sorrarazi. - Taldea nolakoa den ikusita, material didaktikoa prestatu. - IKTak era esanguratsuan integratu. Baliabide desberdinak erabili. - Ikasleen jarrerak aztertu. Ikasleengan errespetua, lankidetzeta eta elkarriketzeta piztu. - Ikasleei esan non egin dituzten akatsak, konpon ditzaten. - Ikasleek egindako ariketak zuzendu. 	

4	BALIABIDEAK
<ul style="list-style-type: none"> - Ikasle bakoitzak bere ordenagailu Chromebooka izango du. - Liburuen Lizentzia digitalak. - Ortografia liburua - Classroom Plataforma. - Internet eta baliabide digitalak. - Metodologia berriak aplikatuz landutako unitate didaktikoa eta bloga. - Irakasleak prestatutako ariketa bildumak plataforman, eskema, fotokopiak eta aldizkariak, irakurketa liburua... - Irakurketa liburua. 	
<p>TESTU LIBURUA: Paperezko liburua erabili beharrean liburu digitalak erabiliko ditugu (Euskara eta literatura). Liburua eguneroko lan tresna izango da</p> <p>ARGITALETXEA: Santillana</p>	

5	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK, EBALUAZTZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK
<ul style="list-style-type: none"> - Testuak ahoz laburtzen ditu, ideia nagusiak jasoz eta perpausetan integratuz, erlazio logiko batez eta argitasunez. - Ahozko aurkezpen egituratuak egiten ditu. - Informazioa aurkitu eta aukeratzeko du, eta oro har ulertzen eta interpretatzen du. - Bere testuetan komunztadura-akatsak atzematen eta zuzentzen ditu. - Aditz-formak ezagutzen ditu eta ongi erabiltzen ditu bere ahozko eta idatzizko ekoizpenetan. - Hitzes esanahiak bereizten ditu, esaldi batean edo ahozko edo idatzizko testu batean. - Hitz multzoak identifikatzen ditu esaldi eta testuetan. - NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK sailletako ahalera eta subjuntiboa menderatzen ditu, eta zuzen erabiltzen ditu. - Perpaus elkartuak eta mendeko perpausak ezagutzen ditu (baldintza-perpausak, denborazko perpausak, helburuzko perpausak, perpaus osagarriak eta zehar-galderak, kontzesio-perpausak, konparazio-perpausak, perpaus erlatiboak), eta testuetan egoki eta zuzen erabiltzen ditu. - Ahozko edo idatzizko testuetako lokailuak identifikatzen ditu, edukiaren antolamenduan duten eginkizuna atzemanez. - Forma gramatikal desberdinen erabilera eta esanahiari buruzko analisia eta gogoeta egiten du, ezagutzen dituen hizkuntzekin konparatuz. - Gero eta interes eta autonomia handiagoz irakurtzen eta ulertzen ditu bere gustu, zaletasun eta interesetatik hurbil dauden literatura-lanak. 	

Kalifikazio irizpideak:

Ebaluaketa jarraiko sisteman, helburuen lorpena irakaskuntza-hezkuntza prozesuaren amaieran neurtzen da. Halere, ikasturtearen hiru ebaluaketetan zehar egindako jarduerak eta frogak aukera emango diote irakasleari helburu horien lorpenaren maila neurtzeko eta dagokion zenbakizko balioa atsekitzeko. Horretarako, hurrengo kalifikazio irizpideak hartuko dira kontutan:

- Azterketa edota froga objetiboen notak ebaluaketarako notaren % **55** izango dira.
 - Gramatika eta lexiko-ortografia %**40**.
 - Aditzak: %**15**
- Banakako idazlanak % **15**.
- Testu idatzien ulermena % **10**.
- Klasean euskararen erabilera % **10** arte baloratuko da.
- Klaseko eta proiektuetako jarrera eta partehartzea, %**10**.

Edozein kasutan, ebaluaketako batzbestekoa egin ahal izateko, idatzizko froga bakoitzean gutxienez **3,5** puntu lortu behar dira. **Gehienez idatzizko froga bat egon daiteke gainditu gabe, batzbestekoa egin ahal izateko.**

Edonork edozein proba idatzi batean kopiatzen badu, 0 nota jasoko du proba edo jarduera horretan.

- Ikasturtearen nota finala hiru ebaluazioen – bakoitza bi hamartarrekin ateratakoa, ez boletinean agerturiko nota borobila- batzbesteko aritmetikoa da. Boletineko nota borobiltzeko “*unitatetik gertu*” izango da (adibidez; 4,45 → 4; 9,55 → 10; 6,50 → 7).

Nota finala borobiltzeko ikasleak ikasturte osoan aurkeztu duen **jarrera eta hobekuntza jarraitua** kontutan hartuko dira.

6**BERRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA**

Hizkuntzen ikasketa etengabeko lana da. Horrek esan nahi du ikasturtean zehar hizkuntzaren erabilera aberastuz joaten garela, ezagupen eta gaitasun berriak barneratu ahala. Hori argi ikusten da ikasturtean zehar gauzatzen diren jarduera eta azterketetan. Hori dela eta, ebaluaketa jarraituko ikasgaia izanik, ez da errekuperaketarik egongo, nahikoa izango da ebaluaketa bat gainditzea aurretik suspenditurik daudenak gainditzeko. Jarraia izanik 3. ebaluaketako nota azken kalifikazioa izango da.

Pendienteen jarraipena:

Ekainean ikasgaia gainditu ez duten ikasleek, hurrengo ikasturteko edozein ebaluaketa gaindituz gero hau gainditzea lortuko dute. Nahi izanez gero eta ikasleak eskatuta, irakasleak udarako lan gehigarria eman ahalko du.

IKASTETXEAREN IZENA	BENTADES IKASTETXEA					KODEA: 014777	2022/2023
ARLOA						DATA	
MAILA	DBH 1	DBH 2	DBH 3	DBH 4	x	DBHO 1	DBHO 2

1	ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA
	<ul style="list-style-type: none"> - Esparru pertsonal, akademiko eta sozialean berezkoak diren ahozko testuak ulertzea, interpretatzea eta baloratzea, zentzu orokorra atzemanaz, informazio esanguratsua identifikatuz, informazio zehatzak erauziz, inferentziak eginez eta hizlariaren jarrera zehaztuz. - Ahozko aurkezpen egituratuak egitea, hizkuntzaren ahozko erabilerako planifikazio-, testualizazio- eta ebaluazio-estrategiak aplikatuz. - Testuen ulermenezko irakurketako eta irakurketa kritikoko estrategiak aplikatzea, helburua eta testu mota identifikatuz, aldez aurreko ezagutzak eguneratuz, ulermen-akatsak landuz, ageriko eta ezkutuko informazioak beren artean eta testuinguruarekin erlazionatuz, zentzuaren gaineko inferentziak eginez eta testuaren esanahi orokorra eraikiz. - Hizkuntzari buruzko ezagutzak aplikatzea ahozko eta idatzizko testuen ulermen-arazoak konpontzeko eta norberaren eta inoren testuen konposizio- eta berrikuspen-lanak gero eta autonomia handiagoarekin egiteko, hizkuntzaren erabilera desberdinetarako beharrezkoa den terminologia gramatikala erabiliz. - Hitzen esanahiak ulertzea beren zabaltasun guztian, erabilera objektiboak eta subjektiboak atzemateko eta desberdintzeko. - Izen, izenondo, aditz, postposizio eta adberbio multzoen erabilerak perpausetan aztertzea, atzematea eta azaltzea. - NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK sailetakoa ahalera eta subjuntiboa menderatzea, eta zuzen erabiltzea. - Perpaus elkartuak eta mendeko perpausak ezagutzea (baldintza-perpausak, denborazko perpausak, helburuzko perpausak, perpaus osagarriak eta zehar-galderak, kontzesio-perpausak, konparazio-perpausak, perpaus erlatiboak), eta testuetan egoki eta zuzen erabiltzea. - Testuetako lokailuak identifikatzea, diskurtsoaren edukiaren antolamenduan betetzen duten funtzioak jabetuz. - Forma gramatikal desberdinen erabilera eta esanahiari buruzko analisia eta gogoeta egitea, ezagutzen dituen hizkuntzekin konparatuz. - Norberaren gustu eta zaletasunetatik hurbileko euskal literatura garaikideko eta aldi guztietako literatura unibertsaleko zein gazte-literaturako lanak autonomiaz irakurtzea eta ulertzea, irakurzaletasuna erakutsiz.

2	EDUKIEN DENBORALIZAZIOA		
	1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
	<p>Gramatika: adjektiboa, adberbioa, galdegaia, izen motak, osagarri zuzena eta zehar-osagarria, juntadura, izenordain arruntak eta indartuak, aditz jokatzabeak, juntadura, izenordain zehaztugabeak, aditz-izena eta perpaus osagarriak.</p> <p>Aditza: subjuntiboko orainaldi, lehenaldi eta hipotetikoa. NOR eta NOR-NORK formatan.</p> <p>Lexiko eta ortografia: hitz motak, izenak sortzen dituzten atzizkiak, onomatopeiak, konnotazio eta denotazio, sinonimia eta antonimia, izenodnoak</p>	<p>Gramatika: izenordain bihurkariak, aditz jokatuak, moduzko perpausak, determinatzaile mugatzaileak, aditz trinkoak, denborazko perpausak, determinatzaile zenbatzaileak, aditzaren aspektua, kausazko perpausak, determinatzaile zehaztugabeak, idnikatiboko aditzak eta ondorio-perpausak.</p> <p>Aditza: subjuntiboko orainaldi, lehenaldi eta hipotetikoa. NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK formatan.</p> <p>Lexiko eta ortografia: atzizki bidez sortutako adberbioak, hiztegia, arlo semantikoa, arlo lexikoa, kortesiazko</p>	<p>Gramatika: deklinabidea: kasuak, mugagabea. baldintza, konparazio-perpausak, subjuntiboa, helburuzko perpausak, postposizioak, ahalera, lokailuak, izenordain elkarkariak, agintera.</p> <p>Aditza: subjuntiboko orainaldi, lehenaldi eta hipotetikoa, NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK formatan.</p> <p>Lexiko eta ortografia: maileguak, kakoak, izenak soertzen dituzten hitz elkartuak, interjekzioak, esaera zaharrak eta lokuzioak, aditz-elkartek eta atzizkien berrikusketa. Loturik</p>

<p>sortzen dituzten atzikiak, polisemia, aditzak sortzen dituzten atzikiak. Datak eta orduak nola idatzi, zenbakien idazkera, puntuazioa, loturik ala bereiz, -a itsatsia, h letra, komaren erabilera.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4)</p> <p>ahozko testuak (gaiak: 1, 2, 3, 4)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): albistea, iritzi-artikulua, eleberria, kazetaritza-elkarrizketa, iruzkina, dibulgazio-testua, gertakari historikoa eta entziklopediako sarrera.</p> <p>Literatura: euskal literaturaren historia bat, eresia eta erromantze epikoa, XVI. mendeko egileak, Sarako eskola.</p>	<p>esapideak, jatorri atzizkiak eta atzizki graduatzaileak, aurizkiak eta atzizkiak, zabalkuntza semantikoa, berrezarpen lexikala.</p> <p>Txistukariak, puntuazio markak, bait- partikula, zenbakien idazkera eta maileguen eta siglen idazkera.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 5, 6, 7, 8) ahozko testuak (gaiak: 5, 6, 7, 8)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): gutun irekia, eskabidea, dibulgazio-testua, saikera, olerkia, lagunarteko mezu elektronikoa, antzezlanak, prosa poetikoa.</p> <p>Literatura: Larramendiren mendea, sorkuntza generoka, errealismo eta konstruismoa, XX mendea.</p>	<p>ala bereiz, adizkien idazkera, hitz elkartuen idazkera, kakotzak eta parentesiak, maileguen idazkera, puntuazioa, ortografia eta teknologia.</p> <p>Ulermena: idatzizko testuak (gaiak: 9, 10, 11, 12)</p> <p>ahozko testuak (gaiak: 9, 10, 11, 12)</p> <p>Adierazpena (idatzizkoa eta ahozkoa): aurkezpen-gutuna, bertsonak, ipuin literarioa, dibulgazio-tesgua, gonbita, bilera-akta, iritzi-artikulua, kazetaritza-elkarrizketa zeharka.</p> <p>Literatura: Txillardegia, Mirande, Aresti, Ramon Saizarbitoria, Bernardo Atxaga eta Anjel Lertxundi.</p>
--	---	--

3	IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> - Ikasleen motibazioa bultzatu (helburuak jakinarazi, ariketa erakargarriak erabili...). - Edukiak azaldu. Parte hartzeko estrategiak sorrarazi. - Taldea nolakoa den ikusita, material didaktikoa prestatu. - IKTak era esanguratsuan integratu. Baliabide desberdinak erabili. - Ikasleen jarrerak aztertu. Ikasleengan errespetua, lankidetzeta eta elkarrizketa piztu. - Ikasleei esan non egin dituzten akatsak, konpon ditzaten. - Ikasleek egindako ariketak zuzendu. 	

4	BALIABIDEAK
<ul style="list-style-type: none"> - Ikasle bakoitzak bere ordenagailu Chromebooka izango du. - Liburuen Lizentzia digitalak. - Ortografia liburua. - Classroom Plataforma. - Internet eta baliabide digitalak. - Metodologia berriak aplikatuz landutako unitate didaktikoa eta bloga. - Irakasleak prestatutako ariketa bildumak plataforman, eskema, fotokopiak eta aldizkariak, irakurketa liburuak... - Irakurketa liburuak. 	

<p>TESTU LIBURUA: Paperezko liburua erabili beharrean liburu digitalak erabiliko ditugu (Euskara eta literatura). Liburua eguneroko lan tresna izango da</p> <p style="text-align: right;">ARGITALETXEA:Santillana</p>	
---	--

5	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK, EBALUAZTZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK
<ul style="list-style-type: none"> - Testuak ahoz laburtzen ditu, ideia nagusiak jasoz eta perpausetan integratuz, erlazio logiko batez eta argitasunez. - Ahozko aurkezpen egituratuak egiten ditu. - Informazioa aurkitu eta aukeratzen du, eta oro har ulertzen eta interpretatzen du. - Bere testuetan komunztadura-akatsak atzematen eta zuzentzen ditu. - Aditz-formak ezagutzen ditu eta ongi erabiltzen ditu bere ahozko eta idatzizko ekoizpenetan. 	

- Hitzen esanahiak bereizten ditu, esaldi batean edo ahozko edo idatzizko testu batean.
- Hitz multzoak identifikatzen ditu esaldi eta testuetan.
- NOR, NOR-NORK, NOR-NORI eta NOR-NORI-NORK sailletako ahalera eta subjuntiboa menderatzen ditu, eta zuzen erabiltzen ditu.
- Perpaus elkartuak eta mendeko perpausak ezagutzen ditu (baldintza-perpausak, denborazko perpausak, helburuzko perpausak, perpaus osagarriak eta zehar-galderak, kontzesio-perpausak, konparazio-perpausak, perpaus erlatiboak), eta testuetan egoki eta zuzen erabiltzen ditu.
- Ahozko edo idatzizko testuetako lokailuak identifikatzen ditu, edukiaren antolamenduan duten eginkizuna atzemanaz.
- Forma gramatikal desberdinen erabilera eta esanahiari buruzko analisisa eta gogoeta egiten du, ezagutzen dituen hizkuntzekin konparatuz.
- Gero eta interes eta autonomia handiagoz irakurtzen eta ulertzen ditu bere gustu, zaletasun eta interesetatik hurbil dauden literatura-lanak.

Kalifikazio irizpideak:

Ebaluaketa jarraiko sisteman, helburuen lorpena irakaskuntza-hezkuntza prozesuaren amaieran neurtzen da. Halere, ikasturtearen hiru ebaluaketetan zehar egindako jarduerak eta frogak aukera emango diote irakasleari helburu horien lorpenaren maila neurtzeko eta dagokion zenbakizko balioa atsekitzeko. Horretarako, hurrengo kalifikazio irizpideak hartuko dira kontutan:

- Azterketa edota froga objektiboen notak ebaluaketarako notaren % **55** izango dira.
 - Gramatika eta lexiko-ortografia%**40**
 - Aditzak: %**15**
- Banakako idazlanak % **15**.
- Testu idatzien ulermena % **10**.
- Klasean euskararen erabilera % **10** arte baloratuko da.
- Klaseko eta proiektuetako jarrera eta partehartzea, %**10**.

Edozein kasutan, ebaluaketako batzabestekoa egin ahal izateko, idatzizko froga bakoitzean gutxienez **3,5** puntu lortu behar dira. **Gehienez idatzizko froga bat egon daiteke gainditu gabe, batzabestekoa egin ahal izateko.**

Edonork edozein proba idatzi batean kopiatzen badu, 0 nota jasoko du proba edo jarduera horretan.

- Ikasturtearen nota finala hiru ebaluazioen – bakoitza bi hamartarrekin ateratakoa, ez boletinean agerturiko nota borobila- batzabesteko aritmetikoa da. Boletineko nota borobiltzeko “*unitatetik gertu*” izango da (adibidez; 4,45 → 4; 9,55 → 10; 6,50 → 7).

Nota finala borobiltzeko ikasleak ikasturte osoan aurkeztu duen **jarrera eta hobekuntza jarraitua** kontutan hartuko dira.

Hizkuntzen ikasketa etengabeko lana da. Horrek esan nahi du ikasturtean zehar hizkuntzaren erabilera aberastuz joaten garela, ezagupen eta gaitasun berriak barneratu ahala. Hori argi ikusten da ikasturtean zehar gauzatzen diren jarduera eta azterketetan. Hori dela eta, ebaluaketa jarraituko ikasgaia izanik, ez da errekuperaketarik egongo, nahikoa izango da ebaluaketa bat gainditzea aurretik suspenditurik daudenak gainditzeko. Jarraia izanik 3. ebaluaketako nota azken kalifikazioa izango da.

Pendienteen jarraipena:

Ekainean ikasgaia gainditu ez duten ikasleek, hurrengo ikasturteko edozein ebaluaketa gaindituz gero, hau gainditzea lortuko dute. Nahi izanez gero eta ikasleak eskatuta, irakasleak udarako lan gehigarria eman ahalko du.