**PROGRAMACIÓN ABREVIADA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DEL CENTRO** | **BENTADES IKASTETXEA** | **Código: 014777** |  |
| **MATERIA** | **EDUCACIÓN FÍSICA** | **FECHA** | **2020-2021** |
|  **CURSO** |  |  |  |  | **Curso 3** | x | Curso 4 | x |  |  |  |  |
| **1** | **OBJETIVOS MÍNIMOS DE LA MATERIA FORMULADOS EN TERMINOS DE COMPETENCIAS** |
| 1. Desplazarse y saltar, combinado ambas habilidades de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.
2. Lanzar, pasar y recibir pelotas u otros móviles, sin perder el control de los mismos, adecuando los movimientos a las trayectorias.
3. Girar sobre el eje longitudinal y transversal, diversificando las posiciones segmentarías y mejorando las respuestas motrices en las prácticas corporales que lo requieran.
4. Actuar de forma coordinada y cooperativa para resolver retos o para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo.
5. Participar del juego y las actividades deportivas con conocimiento de las normas y mostrando una actitud de aceptación hacia las demás personas.
6. Proponer estructuras rítmicas sencillas y reproducirlas corporalmente o con instrumentos.
7. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo e implicarse en el grupo para la comunicación de ideas, sentimientos y representación de personajes e historias, reales o imaginarias.
8. Mantener conductas activas acordes con el valor del ejercicio físico para la salud, mostrando interés en el cuidado del cuerpo y en los hábitos posturales y alimentarios..
 |
| **2** | **TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS Curso 4** |
|  | **1ª EVALUACIÓN** |  | **2ª EVALUACIÓN** |  | **3ª EVALUACIÓN** |
|  | * INICIACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y CONTROL DE NIVEL MEDIO DE UNO MISMO Y DEL ENTORNO.
* INICIACIÓN DE LA LATERALIDAD NIVEL MEDIO
* INICIACIÓN EN HABILIDADES MOTRICES Y DESPLAZAMIENTOS DE NIVEL MEDIO.
* INICIACIÓN EN LA COORDINACIÓN OCULO MANUAL Y OCULO PÉDICA DE NIVEL MEDIO
* INICIACIÓN DE EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN DE NIVEL MEDIO
* INICIACIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD DE NIVEL MEDIO.
* INICIACIÓN DE LOS JUEGOS LÚDICOS DE NIVEL MEDIO
 |  | * INICIACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y CONTROL DE NIVEL MEDIO DE UNO MISMO Y DEL ENTORNO.
* INICIACIÓN DE LA LATERALIDAD NIVEL MEDIO
* INICIACIÓN EN HABILIDADES MOTRICES Y DESPLAZAMIENTOS DE NIVEL MEDIO.
* INICIACIÓN EN LA COORDINACIÓN OCULO MANUAL Y OCULO PÉDICA DE NIVEL MEDIO
* INICIACIÓN DE EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN DE NIVEL MEDIO
* INICIACIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD DE NIVEL MEDIO.
* INICIACIÓN DE LOS JUEGOS LÚDICOS DE NIVEL MEDIO
 |  | * INICIACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y CONTROL DE NIVEL MEDIO DE UNO MISMO Y DEL ENTORNO.
* INICIACIÓN DE LA LATERALIDAD NIVEL MEDIO
* INICIACIÓN EN HABILIDADES MOTRICES Y DESPLAZAMIENTOS DE NIVEL MEDIO.
* INICIACIÓN EN LA COORDINACIÓN OCULO MANUAL Y OCULO PÉDICA DE NIVEL MEDIO
* INICIACIÓN DE EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN DE NIVEL MEDIO
* INICIACIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD DE NIVEL MEDIO.
* INICIACIÓN DE LOS JUEGOS LÚDICOS DE NIVEL MEDIO
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **2** | **TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS Curso 5** |
|  | **1ª EVALUACIÓN** |  | **2ª EVALUACIÓN** |  | **3ª EVALUACIÓN** |
|  | * DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO Y CONTROL DE NIVEL MEDIO DE UNO MISMO Y DEL ENTORNO.
* DESARROLLO DE LA LATERALIDAD NIVEL MEDIO
* DESARROLLO EN HABILIDADES MOTRICES Y DESPLAZAMIENTOS DE NIVEL MEDIO.
* DESARROLLO EN LA COORDINACIÓN OCULO MANUAL Y OCULO PÉDICA DE NIVEL MEDIO
* DESARROLLO DE EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN DE NIVEL MEDIO
* DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD DE NIVEL MEDIO.
* DESARROLLO DE LOS JUEGOS LÚDICOS DE NIVEL MEDIO
 |  | * DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO Y CONTROL DE NIVEL MEDIO DE UNO MISMO Y DEL ENTORNO.
* DESARROLLO DE LA LATERALIDAD NIVEL MEDIO
* DESARROLLO EN HABILIDADES MOTRICES Y DESPLAZAMIENTOS DE NIVEL MEDIO.
* DESARROLLO EN LA COORDINACIÓN OCULO MANUAL Y OCULO PÉDICA DE NIVEL MEDIO
* DESARROLLO DE EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN DE NIVEL MEDIO
* DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD DE NIVEL MEDIO.
* DESARROLLO DE LOS JUEGOS LÚDICOS DE NIVEL MEDIO
 |  | * DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO Y CONTROL DE NIVEL MEDIO DE UNO MISMO Y DEL ENTORNO.
* DESARROLLO DE LA LATERALIDAD NIVEL MEDIO
* DESARROLLO EN HABILIDADES MOTRICES Y DESPLAZAMIENTOS DE NIVEL MEDIO.
* DESARROLLO EN LA COORDINACIÓN OCULO MANUAL Y OCULO PÉDICA DE NIVEL MEDIO
* DESARROLLO DE EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN DE NIVEL MEDIO
* DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD DE NIVEL MEDIO.
* DESARROLLO DE LOS JUEGOS LÚDICOS DE NIVEL MEDIO
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **3** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN** |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**1.1. Hay mejora cualitativa en la capacidad de desplazarse y saltar de distintas maneras. (Cambios de dirección, cambios de sentido...).1.2. Adapta los desplazamientos y saltos a nuevas condiciones del espacio1.3. Se orienta en el espacio. 1.4. Ajusta los movimientos corporales a las condiciones espacio temporales: duración, ritmo, orden de movimiento, direcciones…2.1. Maneja de manera coordinada los objetos en situaciones de juego, incluyendo los juegos populares vascos (pelota…)2.2. Adecua las trayectorias en los pases, lanzamientos y conducciones de los diferentes objetos en situaciones de juego 2.3. Orienta el cuerpo de manera adecuada en las recepciones y paradas.3.1. Toma conciencia de la movilidad del eje corporal en diferentes posiciones y de los diferentes segmentos.  3.2. Realiza giros sin riesgos sobre los diferentes ejes longitudinales y transversales4.1. Interacciona adecuadamente con sus compañeros/as en situaciones de juego.4.2. Ocupa el espacio de manera que facilita el juego de su compañero/a. 4.3. Resuelve problemas motores mediante el conocimiento y uso de estrategias sencillas.5.1. Se implica plenamente en el juego.5.2. Respeta las normas de los juegos o actividades y a sus compañeros/as.5.3. Acepta las diferencias físicas individuales en las actividades propuestas.5.4. Comprende las normas del juego a través de la lectura. 5.5. Vive el juego como medio de disfrute, relación y empleo del tiempo libre.6.1. Ejecuta danzas sencillas de la cultura vasca y de otras culturas.6.2. Inventa ritmos diferentes con instrumentos y los reproduce mediante el movimiento corporal (desplazamientos, saltos, palmas, golpeos, balanceos, giros).  6.3. Inventa ritmos diferentes corporalmente y los reproduce con instrumentos de percusión7.1. Desarrolla la espontaneidad y creatividad en el movimiento. 7.2. Crea nuevas formas de expresión de las emociones a través del propio cuerpo expresivo..7.3. Utiliza los recursos expresivos del propio cuerpo para comunicar sentimientos e ideas.7.4. Interpreta verbalmente los mensajes que se expresan por medio del cuerpo y movimiento de sus compañeros/as.7.5. Interacciona de forma colaborativa con los compañeros/as regulando sus propias emociones.7.6. Comunica breves historias reales o imaginarias o representa personajes mediante la aplicación de técnicas básicas de expresión corporal, combinando algunos elementos como espacio, tiempo e intensidad dándole un matiz expresivo. 7.7. Participa en las tradiciones lúdicas vascas propias del lugar (bailes, carnavales, deportes) y sabe qué características hay que poseer para participar en ellas.8.1. Mantiene hábitos de salud e higiene en la actividad física. 8.2. Conoce los posibles riesgos que se derivan de la práctica de la actividad física.**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN****A LA HORA DE EVALUAR VAMOS A EXAMINAR LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS Y GENERALES DE CADA UNIDAD DIDÁCTICA, UTILIZANDO PARA ELLO EL CUADERNO DEL PROFESOR**.**ESPECÍFICOS 60%: Los contenidos específicos trabajados en cada unidad didáctica.****GENERALES 40%: Son los contenidos que se trabajan en todas las unidades didácticas. ( actitud, participación, respetar las normas, hábitos de salud,...)**  |